



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР «ПОСТ № 1» ВОЛГОГРАДА»**

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
протокол № 1
от 14.09.2022

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ Центра «Пост № 1»
_____ **Л.И. Глызко**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

социально- гуманитарной направленности

Название: «СЛУЖУ ОТЕЧЕСТВУ»

Срок реализации 2 года. Возраст детей 13– 17 лет.

Составитель программы:
Ракова Светлана Владимировна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Волгоград

Содержание

№ п/п		Стр.
1.	Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	4
1.3.	Содержание программы	4
1.4.	Планируемые результаты	12
2.	Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1.	Календарный учебный график	13
2.2.	Условия реализации программы	16
2.3.	Формы аттестации	17
2.4.	Оценочные материалы	17
2.5.	Методические материалы	17
2.6.	Список литературы	19

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

1.1. Пояснительная записка.

Программа разработана с учетом:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»,
- Концепции развития дополнительного образования детей;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Москва, 2015;
- Закон Волгоградской области «О патриотическом и духовно-нравственном воспитании в Волгоградской области» от 24.11.2016;
- Устав муниципального учреждения дополнительного образования «Центр «Пост № 1» Волгограда».

Направленность (профиль) программы «Служу Отечеству» социально-гуманитарная, по продолжительности реализации – двухгодичная, по форме организации – групповая.

Актуальность программы. Военно-патриотическое воспитание представляет собой организованный и непрерывный процесс педагогического воздействия на сознание, чувства, волю и физическое развитие учащихся с целью формирования у них высоких нравственных принципов, выработки норм поведения. Современная международная обстановка, положение дел внутри страны показывают, что России нужны инициативные, дисциплинированные и грамотные люди, которые в случае необходимости были бы готовы встать на её защиту.

История России показывает, что двигателем общественных сил во все времена становился патриотизм – любовь к Родине, своему народу, к лучшим национальным традициям. Патриотизм зарождается и формируется в личности как чувство, связанное с мировоззрением родного края, в раннем детском возрасте. Подрастая и взрослея, каждый человек постепенно осознаёт свою принадлежность к Отечеству, ответственность за него. Так рождается гражданин – патриот. Подрастающему поколению дальше нести славу тех, кто отстоял нашу Родину, наш город. Именно военно-патриотическое воспитание является главной целью возрождения Поста № 1 у Вечного огня города – героя Волгограда. И, наверное, чувства гражданственности и патриотизма, особенно ярко проявившиеся во времена несения Почётной вахты Памяти на Посту № 1, привело некоторых ребят в Штаб Поста № 1. Это и явилось основой для создания детского объединения «Штаб Поста № 1 «Надежды Волгограда».

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она предназначена для учащихся, получивших базовые знания, умения и навыки, пройдя службу в Почётном карауле. В отличие от узкопрофильных программ в области военно-патриотического воспитания, программа «Служу Отечеству» является комплексом знаний, умений и навыков, направленных на духовно-нравственное воспитание, военно-историческую и специально-прикладную подготовку учащихся.

Адресат программы программа рассчитана для учащихся 13-17 лет.

Объем и срок освоения программы. Срок реализации программы – 2 года.

Количество учебных часов – 1 год обучения 216 часов, 2 год обучения 216 часов.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. В организации образовательного процесса предусматриваются различные формы проведения занятий, которые помогают сделать учебно-воспитательную деятельность более интенсивной и дифференцированной. Особое внимание уделяется самостоятельной работе, проявляющейся в инструкторской деятельности учащихся, в самоподготовке.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Программа рассчитана на 2 занятия в неделю по 3 академических часа, продолжительностью 40 минут с 10 – ти минутным перерывом. Таким образом на занятия отводится 216 часов в год. Занятия носят комплексный характер, т.е. включают две части: теоретическую и практическую.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы - формирование морально-психологических качеств и специальных прикладных знаний, умений и навыков, развитие у учащихся высокой социальной активности; воспитание у подростков чувств гражданственности и патриотизма через их личное участие в подготовке Почётного караула к несению Вахты памяти на Посту № 1, а также участие в подготовке и проведении мероприятий, проводимых Штабом Поста № 1 и Центром «Пост № 1», в городских мероприятиях.

Достижение этой цели должно осуществляться через решение следующих *задач*:

- утверждение в сознании учащихся социально значимых патриотических ценностей, взглядов, убеждений, уважение к культурному и историческому наследию родного края, к традициям, повышение престижа военной службы;
- формирование духовно – нравственных качеств личности;
- выработка системы мероприятий для создания условий раскрытия творческого и общественного потенциала учащихся;
- оказание практической помощи учебным заведениям, готовящимся к заступлению на Пост № 1;
- популяризация работы Штаба Поста № 1;
- создание конкретных условий для проявления гражданственности и патриотизма с учётом интересов и потребностей учащихся в разнообразных сферах деятельности и общения.

Определяющими принципами программы являются:

- приоритетность исторического и культурного наследия России, её духовных ценностей и традиций;
- разнообразие форм, методов и средств, используемых в целях обеспечения эффективного обучения и воспитания;
- направленность на развитие возможностей, способностей, качеств каждой личности на основе индивидуального подхода.

1.3. Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Строевая подготовка.		60	5	55	
1.1.	Одиночная строевая подготовка.	12	1	11	
1.2.	Движение строем.	15	1	14	
1.3.	Порядок выноса Знамени.	9	1	8	
1.4.	Положение Знамени в строю.	9	1	8	
1.5.	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	15	1	14	
2. Школа инструкторов:		51	6	45	

2.1	Строевые приемы с оружием.	18	2	16	
2.2	Порядок заступления на Пост №1 .	18	2	16	
2.3	С Почетным караулом Поста №1.	15	2	13	
3. Военно-историческая подготовка.		48	26	22	
3.1	Основы военной службы.	21	12	9	
3.2.	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	12	6	6	
3.3.	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	15	8	7	
4. Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца». Творческая мастерская.		36	6	30	
5. Культурно-массовый досуг.		21	4	17	
Итого		216	47	169	

Учебный план 2 года обучения

№№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Строевая подготовка.		60	5	55	
1.1.	Одиночная строевая подготовка.	12	1	11	
1.2.	Движение строем.	15	1	14	
1.3.	Порядок выноса Знамени.	9	1	8	
1.4.	Положение Знамени в строю.	9	1	8	
1.5.	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	15	1	14	
2. Школа инструкторов:		57	6	51	
2.1	Строевые приемы с оружием.	21	2	19	
2.2	Порядок заступления на Пост№1 .	21	2	19	
2.3	С Почетным караулом Поста №1.	15	2	13	
3. Военно-историческая подготовка.		48	26	22	
3.1	Основы военной службы.	21	12	9	
3.2.	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	15	9	6	
3.3.	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	12	5	7	
4. Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца». Творческая мастерская.		30	6	24	
5. Культурно-массовый досуг.		21	4	17	
	Итого	216	47	169	

Содержание учебно-тематического плана

Раздел I. Строевая подготовка «Красив в строю, силен в бою».

Теория: Усовершенствовать имеющиеся умения и навыки, полученные при несении Вахты Памяти на Посту №1. Развивать и совершенствовать выносливость. Воспитывать дисциплинированность, организованность, усидчивость, самостоятельность, ответственность.

Содержание:

1. Отработка одиночной строевой подготовки.

Практика:

- отработка строевого шага, поворотов на месте и в движении;

- отдавание воинского приветствия на месте и в движении;
- действие по командам «Становись!», «Смирно!», «Вольно!» и др.;
- отработка ритуально-торжественного шага;
- порядок выдвижения и следования на Пост №1;
- порядок смены и следования в Штаб Поста №1;
- развёрнутый строй;
- походный строй.

2. Движение строем.

Практика:

- повороты в движении;
- отдавание воинского приветствия в строю, на месте, в движении;
- порядок выноса Знамени Поста №1;
- положение Знамени Поста в строю;
- отработка ритуалов возложения венков, гирлянд, цветов.

Формы и методы обучения: показ; упражнения; практические занятия; объяснение; тренировка; самостоятельное изучение приёма и действий.

Формы контроля:

- наблюдение;
- зачётный урок;
- участие в мероприятиях, проводимых Штабом Поста №1, в городских мероприятиях;
- проверка практических действий.

II. Школа инструкторов.

Теория:

- улучшить подготовку в строевом отношении юнармейцев, заступающих на Пост №1;
- показать и отработать приёмы и действия, выполняемые Почётным караулом во время несения Вахты Памяти;
- тренировать и следить за правильностью строевых приёмов и добиваться их качественного выполнения;
- воспитывать усидчивость, самостоятельность, дисциплинированность.

Содержание:

1. Выполнение распорядка дня.
2. Строевые приёмы с оружием.
3. Порядок заступления на Пост №1.
4. Отработка упражнений в индивидуальных средствах защиты (противогаз).
5. Разборка-сборка АК.
6. Работа с ПК, заступившим на Пост №1.

Практика:

- | | |
|---|-----------------------------------|
| • команды начальника ПК и разводящих; | • порядок заступления на Пост №1; |
| • доклады начальника ПК и разводящих; | • порядок смены на Посту №1; |
| • приёмы с оружием; | • отработка строевого шага; |
| • порядок следования на Пост №1 и с Поста №1; | • отработка мемориального шага. |

Средства обучения, используемые на занятиях:

- боевое оружие защитников Сталинграда;
- индивидуальные средства защиты;
- автомат Калашникова (учебное оружие).

Формы и методы обучения:

- | | | |
|---------------|----------|---------------|
| • объяснение; | • показ; | • тренировка. |
|---------------|----------|---------------|

Формы контроля:

- проверка практических действий.

III. Военно-историческая подготовка. Основы военной службы «Гражданином быть обязан».

Развить у учащегося стремления к изучению истории родной земли, истории нашего Отечества, боевых, трудовых и культурных традиций, воспитание патриотизма, чувство любви к Отчизне, к малой и большой Родине.

1. Тема. Государственная символика России.

Теория:

1. Привитие чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Р.Ф.
2. Воспитывать у учащихся верность к святыням Отечества.

Содержание:

- Государственный Флаг РФ.
- Государственный Герб РФ.
- Государственный Гимн РФ.

Практическая часть.

Работа со справочной литературой, наглядным материалом, подготовка сообщений, разучивание и исполнение Гимна РФ.

Средства обучения:

- цветные плакаты «Символы России и Вооружённых сил»;
- фонограмма Гимна России;
- справочная литература.

Формы и методы обучения:

- рассказ;
- самостоятельная работа со справочной литературой;
- прослушивание записи.

Форма контроля: • собеседование.

2. Тема. Государственные награды РФ.

Теория:

1. Дать представление о современной наградной системе России.
2. Развивать познавательную активность и интерес к изучению данной темы.
3. Воспитывать уважение к людям, имеющим почётные награды за отличия и заслуги.

Содержание:

1. Ордена:

- орден «За заслуги перед Отечеством»;
- орден Мужества;
- орден Жукова;
- орден «За военные заслуги»;
- орден Почёта;
- орден Дружбы.

2. Медали:

- медаль «Золотая звезда» Героя Российской Федерации;
- медаль Жукова;
- медаль Ушакова;
- медаль Суворова;
- медаль Нестерова;
- юбилейные медали;
- медаль «Защитнику свободной России»;
- медаль «За отвагу»;
- медаль «За спасение погибавших»;
- медаль «За отличие в охране общественного порядка»;
- медаль «За отличие в охране государственной границы».

3. Знаки Отличия:

- знаки отличия «За безупречную службу».

Практическая часть.

Работа со справочной литературой и цветными плакатами «Ордена и медали России».

Средства обучения:

- справочная литература;
- комплект цветных плакатов «Ордена и медали России».

Формы и методы обучения:

- рассказ педагога;
- самостоятельная работа со справочной литературой;
- работа с плакатами «Ордена и медали России».

Форма контроля: • викторина «Государственные награды РФ»

3. Тема. Знаки различия военнослужащих.

Теория:

1. Научить различать военнослужащих по военной символике.

2. Развивать познавательный интерес к видам Вооружённых Сил и родам войск.

3. Воспитывать уважение к людям в военной форме.

Содержание:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. Погоны. | 3. Петличные знаки. |
| 2. Воинские звания. | 4. нарукавные знаки. |

Практическая часть.

Работа с наглядным материалом.

Средства обучения:

- комплект цветных плакатов «Погоны и знаки различия военнослужащих России»;
- справочная литература;
- макеты погонов, петличных знаков, нарукавных знаков, звёздочек;
- таблички с воинскими званиями;
- таблички с названиями войск.

Формы и методы обучения:

- беседа;
- показ;
- работа с плакатами;
- занимательная игра «Назови военнослужащего».

IV. Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава».

Изучить историю родного края, подвиги воинов, военачальников, полководцев, защитников Отечества. Развивать познавательный интерес к историческому краеведению. Воспитывать чувство любви к малой и большой Родине, гордость за своё Отечество, чувство сопричастности к истории своего города.

Тема. Несокрушимый Сталинград.

Теория:

1. Опираясь на базовые знания, более подробно изучить историю Сталинградской битвы.
2. Развивать активный познавательный интерес к изучению героических страниц истории своего города.
3. Воспитывать у учащихся чувство гордости за свой город, любовь и уважение к ветеранам Вов.

Содержание:

- | | |
|---|---|
| 1. 1942 год. Положение на Советско-германском фронте. | 10. Бои в заводских цехах. |
| 2. Директива №41. | 11. План контрнаступления Советской Армии. |
| 3. В Ставке верховного главнокомандования. | 12. Начало конца армии Паулюса. |
| 4. Прелюдия Сталинграда. | 13. Цена «дезы». |
| 5. Наступление, полное зигзагов. | 14. «Котёл» для 6-ой армии Вермахта. |
| 6. Подготовка к великому сражению. | 15. Держитесь, помощь идёт. |
| 7. Поворотный пункт похода на Сталинград. | 16. Пора угасших надежд. |
| 8. Бои на подступах к городу. | 17. Бесславный конец непобедимой армии Паулюса. |
| 9. Период уличных сражений. | 18. Причины и следствия. |

Практическая часть.

Работа с библиотекой Поста №1, экскурсии по историческим местам и музеям города, подготовка сообщений на заданные темы, работа в музее Поста №1, сбор материала и оформление тематической папки.

Средства обучения:

- библиотека Поста №1;
- мультимедиа;
- фотоальбомы, наборы открыток по теме;
- видеофильмы по теме.

Формы и методы обучения:

- рассказ;
- просмотр художественных и документальных фильмов по теме;
- экскурсии;
- встречи с ветеранами;
- самостоятельная работа со справочной литературой;
- уроки мужества;
- музыкально-литературные композиции;
- познавательные игры и викторины.

Формы контроля:

- собеседование;
- зачётное занятие;
- игра-тестирование «Бессмертный подвиг Сталинграда»;
- викторина «Историческое домино»;
- открытые занятия.

Тема. Главная высота России.

Теория:

1. Пополнить знания о мемориальном комплексе «Мамаев курган».
2. Развить познавательный интерес у обучающихся к данной теме.
3. Воспитывать потребность к изучению истории родного края, чувство гордости за ратный подвиг защитников Сталинграда.

Содержание:

1. Высота 102,0 – главная высота России.
2. Памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы.
 - торжественное открытие;
 - авторский коллектив;
 - мемориальный комплекс «Мамаев курган».
3. Стихи и песни о Мамаевом кургане.

Практическая часть.

Работа со справочной литературой; экскурсия на Мамаев курган; сбор материалов и оформление тематической папки «Главная высота России».

Средства обучения:

- справочная литература;
- сборники стихов и песен;
- набор открыток о Мамаевом кургане;
- фотоальбомы по теме;
- мультимедиа;
- видеофильм о Мамаевом кургане;
- фонограммы с песнями о Мамаевом кургане.

Формы и методы обучения:

- самостоятельная работа с литературой;
- рассказ педагога;
- экскурсии на Мамаев курган и в музей-панораму «Сталинградская битва»;
- просмотр видеофильма;
- прослушивание песен о Мамаевом кургане;
- викторины.

Формы контроля:

- собеседование;
- игра-викторина «Главная высота России».

Тема. «Сердцем к подвигу прикоснись».

Теория: Пополнить знания обучающихся об истории подвигов героев Сталинградской битвы, афганской войны и чеченских событий. Активизировать познавательный интерес к данной теме. Воспитывать желание равняться на лучших представителей трудового и ратного подвига в Сталинграде, Афганистане, Чечне.

Содержание:

1. «Героев назовём по именам».
2. «Улицы рассказывают».
3. Трудовой подвиг сталинградцев.
4. «Неизвестный солдат».
5. «Не для войны рождаются солдаты» (подвиг наших земляков в Афганистане и Чечне).

Практическая часть.

Работа с библиотекой Поста №1, подготовка сообщений по теме, подбор материала и оформление тематической папки «Сердцем к подвигу прикоснись».

Средства обучения:

- музейные экспонаты Поста №1;
- справочная литература;
- библиотека Поста №1;
- фотографии героев;
- видеофильм о работе поисковиков.

Формы и методы обучения:

- экскурсия в афганский зал;
- рассказ педагога;

- просмотр видеофильма;
- самостоятельная работа с литературой;
- подбор стихов по данной теме;
- урок мужества «Он защищал Сталинград»;

- урок мужества «Афганистан болит в моей душе»;
- викторины.

Формы контроля:

- собеседование с обучающимися;

- викторины.

Тема. «Великие сыны России».

Теория: Познакомить с краткой биографией военачальников, полководцев, принимавших участие в Сталинградской битве. Развивать и активизировать познавательный интерес к изучению боевого подвига военачальников и полководцев Сталинграда. Воспитывать у обучающихся патриотические чувства на примере жизни и деятельности прославленных командармов и полководцев.

Основной вопрос:

Генералы Сталинграда:

- командующие фронтами;
- командующие армиями;
- командиры дивизий.

Практическая часть.

Работа со справочной литературой, подготовка сообщений по теме, подбор материала и оформление тематической папки «Великие сыны России».

Средства обучения:

- справочная литература;
- библиотека Поста №1;
- периодические издания;
- фотографии военачальников.

Формы и методы обучения:

- рассказ педагога;
- самостоятельная работа с литературой и с периодическими изданиями;
- библиотечный урок «Маршалы Сталинграда».

Формы контроля:

- собеседование;
- викторина-тестирование «Великие сыны России»;
- игра «Полководцы Сталинграда».

Тема. «Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту».

Теория: Пополнить знания обучающихся о площади Павших борцов и истории Поста №1 г. Волгограда. Развивать и активизировать познавательный интерес к изучению истории нашего города. Воспитывать чувство сопричастности к истории своего города, его традициям.

Содержание:

1. Площадь Павших борцов.
2. Первый Пост волгоградских школьников.

Практическая часть.

Работа с архивами в Центре новейшей документации и истории Волгоградской области, архивами Поста №1, подбор материала и оформление тематической папки «Стоят мальчишки на Посту».

Средства обучения:

- справочная литература;
- газетный материал;
- фотоматериал;
- видеоматериал;
- архив Поста №1;
- музей Поста №1.

Формы и методы обучения:

- просмотр видеофильма «Пост №1»;
- самостоятельная работа с архивами Поста №1;
- работа с газетным материалом;
- рассказ педагога;
- работа в музее Поста №1;
- встречи с бывшими постовцами.

Формы контроля:

- игра «Умники и умницы»;
- устный журнал «Стоят мальчишки на Посту»;

- проведение экскурсии в музее Поста №1 (стенды «Площадь нашей памяти» и «Стоят мальчишки на Посту»).

IV. Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца».

Теория: Разучить с обучающимися песни военно-патриотической тематики. Развивать интерес к песням военной тематики. Создать в коллективе комфортную обстановку, сотрудничество.

Содержание:

1. Песни военных лет.
2. Авторские песни.
3. Современные песни военно-патриотической и гражданской тематики.
4. Лирические песни.

Практическая часть.

Прослушивание песен, разучивание песен, исполнение под гитару и караоке.

Средства обучения:

- песенники, буклеты с текстами песен;
- гитара;
- фонограмма.

Формы и методы обучения:

- практические:
 - прослушивание;
 - разучивание песен;
 - исполнение.
- музыкально-литературные часы;
- беседы по данной тематике;
- викторины «Угадай мелодию».

Формы контроля:

- открытая музыкально-литературная композиция «Песня, рождённая сердцем»;
- музыкальные занятия с Почётным караулом «Вспомните, ребята».

V. Творческая мастерская.

Теория: Приобщить учащихся к работе с литературой, газетным материалом к оформительской работе. Развивать активность и самостоятельность. Воспитывать аккуратность, усидчивость, организованность.

Содержание:

1. Подбор стихотворений о ВОВ.
2. Подбор стихотворений о Сталинградской битве.
3. Подбор стихотворений о Мамаевом кургане.
4. Подбор материала о героях Сталинградской битвы.
5. Подбор материала о военачальниках Сталинграда.
6. Подбор материала об истории Поста №1.
7. Подбор и запись фонограмм для музыкального озвучивания материала.
8. Оформление тематических папок.
9. Ведение и оформление «Летописи Поста №1».

Средства обучения:

- газетный материал;
- библиотека Поста №1;
- канцтовары.

Формы и методы обучения:

- практические;
- самостоятельная работа с литературой.

VI. Культурно-массовый досуг.

№	Вид мероприятия	Дата проведения
1.	Заседание Штаба	сентябрь, январь май
2.	Дни именинника	ноябрь, февраль май
3.	Викторина «Этих дней не смолкнет слава»	сентябрь
4.	Игра-тестирование «Город, в котором я живу»	октябрь
5.	Встреча с постовцами из других регионов России, которые посещают в город-герой Волгоград	октябрь

6.	Новогодний вечер	декабрь
7.	Музыкально-литературная композиция «Солдаты России»	январь
8.	Подготовка и заступление на Пост №1 у Вечного Огня города-героя Волгограда (в соответствии с планом работы МОУ Центра «Пост № 1»)	февраль
9.	Урок мужества «Несокрушимый Сталинград»	февраль
10.	Игра для мальчиков «Армейский магазин»	март
11.	Игра для девочек «Ромашка»	апрель
12.	Урок мужества «Памяти павших»	май
13.	Выпускной вечер	май

1.4. Планируемые результаты.

Конечным результатом реализации данной программы является комплектование команды «Поста №1» (из 10 человек: 7 – юношей, 3 – девушки) и ее участие на региональных, городских слетах, фестивалях, соревнованиях, конкурсах военно-патриотической направленности.

<i>Обучающиеся должны знать:</i>	<i>Обучающиеся должны уметь:</i>
– что относится к Российской символике. – историю Российской символики. – текст и мелодию Гимна РФ.	– исполнять Гимн РФ, отличать российский Флаг от флагов других стран (Франция, Нидерланды), описать герб РФ.
– современную наградную систему РФ. – почётные награды за отличия и заслуги. – воинские звания военнослужащих вооружённых сил РФ.	– различать и уметь назвать ордена, медали, знаки отличия РФ. – отличать с помощью погонов, петличных и нарукавных знаков воинские звания, виды и рода войск и служб вооружённых сил РФ.
– содержание основных вопросов темы. – хронологию Сталинградской битвы. – основные факты и события великой битвы.	– провести экскурсия по музею Поста №1 «Патриоты Отечества» (стенд «Несокрушимый Сталинград»). – рассказать страницы истории Сталинградской битвы в пределах изучаемого курса.
– краткую историю Мамаева кургана в период Сталинградской битвы. – краткую справку об открытии мемориального комплекса «Мамаев курган». – название площадей и композиций Мамаева кургана и их краткое описание.	– провести очную и заочную экскурсию по Мамаеву кургану.
– фамилии и имена героев Сталинградской битвы, Афганистана и Чечни. – описание героических и трудовых подвигов сталинградцев и волгоградцев. – названия улиц, связанных с именами героев. – краткую информацию о работе поисковых отрядов.	– провести экскурсию по музею Поста №1 (стенд «Несокрушимый Сталинград» и «Эхо прошедшей войны»). – рассказать о подвигах героев Сталинградской битвы, Афганистана, Чечни.
– краткую биографию военачальников, участников Сталинградской битвы, их имена, фамилии и отчества. – названия фронтов, армий и дивизий, которыми командовали эти военачальники. – их вклад в историю Сталинградской битвы.	– различать полководцев Сталинграда по их фотографиям, биографиям и названиям фронтов, армий и дивизий. – кратко рассказать об их участии в Сталинградской битве.
– краткую историю площади Павших борцов. – памятные места на Аллее Героев. – историю Поста №1 в г. Волгограде. – тексты и мелодии песен.	– провести экскурсию в музей Поста №1 (стенды «Площадь нашей памяти» и «Стоят мальчишки на Посту»). – исполнять песню индивидуально и в группе.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

- количество учебных недель: I полугодие – 16 недель, II полугодие – 20 недель,
- продолжительность каникул – 90 дней.

Календарный учебный график программы «Служу Отечеству» составляется в соответствии с годовым календарным учебным графиком муниципального учреждения дополнительного образования «Центр «Пост № 1» Волгограда».

Календарный учебный график на первый год обучения (при расписании занятий 2 раза в неделю по 3 часа)

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	сентябрь	3	Теория Практика	Одиночная строевая подготовка	Выполнение нормативов
2	сентябрь	6	Теория Практика	Движение строем	
3	сентябрь	3	Теория Практика	Порядок выноса знамени	
4	сентябрь	3	Теория Практика	Положение знамени в строю	
5	сентябрь	3	Теория Практика	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	
6	сентябрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
7	сентябрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
8	октябрь	6	Практика	Одиночная строевая подготовка	Выполнение нормативов
9	октябрь	3	Практика	Движение строем	
10	октябрь	3	Практика	Порядок выноса знамени	
11	октябрь	3	Практика	Положение знамени в строю	
12	октябрь	6	Практика	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	
13	октябрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
14	октябрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		27			
15	ноябрь	3	Практика	Одиночная строевая подготовка	Выполнение нормативов
16	ноябрь	6	Практика	Движение строем	
17	ноябрь	3	Практика	Порядок выноса знамени	
18	ноябрь	3	Практика	Положение знамени в строю	
19	ноябрь	6	Практика	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	
20	ноябрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
21	ноябрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		27			
22	декабрь	6	Теория Практика	Строевые приемы с оружием	Выполнение нормативов
23	декабрь	6	Теория	Порядок заступления на Пост №1	

			Практика		
24	декабрь	6	Теория Практика	С Почетным караулом Поста №1	
25	декабрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
26	декабрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
27	январь	6	Практика	Строевые приемы с оружием	Выполнение нормативов
28	январь	6	Практика	Порядок заступления на Пост №1	
29	январь	6	Практика	С Почетным караулом Поста № 1	
30	январь	3	Практика	Культурно-массовый досуг	
		21			
31	февраль	6	Практика	Строевые приемы с оружием	Выполнение нормативов
32	февраль	6	Практика	Порядок заступления на Пост №1	
33	февраль	3	Практика	С Почетным караулом Поста №1	
34	февраль	6	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
35	февраль	3	Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
36	март	6	Теория Практика	Основы военной службы	Тестирование
37	март	6	Теория Практика	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	
38	март	6	Теория Практика	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	
39	март	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
40	март	3	Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
41	апрель	6	Теория Практика	Основы военной службы	Тестирование
42	апрель	6	Теория Практика	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	
43	апрель	6	Теория Практика	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	
44	апрель	6	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
		24			
45	май	9	Теория Практика	Основы военной службы	Тестирование
46	май	3	Теория Практика	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	
47	май	9	Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
		21			
	Всего	216	Участие в мероприятиях разного уровня по планам администрации города–героя Волгограда и департамента по образованию администрации Волгограда		

Календарный учебный график на второй год обучения
(при расписании занятий 2 раза в неделю по 3 часа)

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	сентябрь	3	Теория Практика	Одиночная строевая подготовка	Выполнение нормативов
2	сентябрь	6	Теория Практика	Движение строем	
3	сентябрь	3	Теория Практика	Порядок выноса знамени	
4	сентябрь	3	Теория Практика	Положение знамени в строю	
5	сентябрь	3	Теория Практика	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	
6	сентябрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
7	сентябрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
8	октябрь	6	Практика	Одиночная строевая подготовка	Выполнение нормативов
9	октябрь	3	Практика	Движение строем	
10	октябрь	3	Практика	Порядок выноса знамени	
11	октябрь	3	Практика	Положение знамени в строю	
12	октябрь	6	Практика	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	
13	октябрь	3	Теория Практика	Строевые приемы с оружием	
14	октябрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		27			
15	ноябрь	3	Практика	Одиночная строевая подготовка	Выполнение нормативов
16	ноябрь	6	Практика	Движение строем	
17	ноябрь	3	Практика	Порядок выноса знамени	
18	ноябрь	3	Практика	Положение знамени в строю	
19	ноябрь	6	Практика	Отработка ритуалов, возложение венков, гирлянд, цветов.	
20	ноябрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
21	ноябрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		27			
22	декабрь	6	Теория Практика	Строевые приемы с оружием	Выполнение нормативов
23	декабрь	6	Теория Практика	Порядок заступления на Пост №1	
24	декабрь	6	Теория Практика	С Почетным караулом Поста №1	
25	декабрь	3	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
26	декабрь	3	Теория Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
27	январь	6	Практика	Строевые приемы с оружием	Выполнение нормативов
28	январь	6	Практика	Порядок заступления на Пост №1	

29	январь	6	Практика	С Почетным караулом Поста № 1	
30	январь	3	Практика	Культурно-массовый досуг	
		21			
31	февраль	6	Практика	Стрелковые приемы с оружием	Выполнение нормативов
32	февраль	6	Практика	Порядок заступления на Пост №1	
33	февраль	3	Практика	С Почетным караулом Поста №1	
34	февраль	6	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
35	февраль	3	Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
36	март	6	Теория Практика	Основы военной службы	Тестирование
37	март	6	Теория Практика	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	
38	март	6	Теория Практика	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	
39	март	3	Теория Практика	Порядок заступления на Пост №1	
40	март	3	Практика	Культурно-массовый досуг	
		24			
41	апрель	6	Теория Практика	Основы военной службы	Тестирование
42	апрель	6	Теория Практика	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	
43	апрель	6	Теория Практика	«Площадь нашей памяти». «Стоят мальчишки на Посту»	
44	апрель	6	Теория Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
		24			
45	май	9	Теория Практика	Основы военной службы	Тестирование
46	май	3	Теория Практика	Историческое краеведение «Этих дней не смолкнет слава»	
47	май	9	Практика	Музыкальные часы «Наполним музыкой сердца»	
		21			
	Всего	216	Участие в мероприятиях разного уровня по планам администрации города–героя Волгограда и департамента по образованию администрации Волгограда		

2.2. Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходим учебно-методический комплекс, состоящий из литературы, наличие помещения для проведения занятий, а также материальное обеспечение:

литература:

- справочная;
- художественная;

фонд наглядных пособий:

1. Комплект цветных плакатов:

- символы России и Вооружённых сил;
 - ордена и медали России;

- погоны и знаки различия военнослужащих России;
- Великая Победа великого народа.

2. Фотоальбомы.

фонд аудиовизуальных средств:

- видеотека;

- аудиотека.

Материально-техническое обеспечение.

технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование;

материальное обеспечение:

- форма для воспитанников;
- учебное оружие (АК);
- муляж Знамени;
- шашки;
- боевое оружие защитников Сталинграда;
- музыкальные инструменты: гитара, фортепиано;
- спортивные снаряды (в перспективе);
- плац для занятий по строевой подготовке (в перспективе);
- тир (в перспективе).

Информационное обеспечение.

- Федеральный закон «Об обороне», Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе», Уставы Вооруженных сил РФ, Женевская конвенция и другие законодательные акты, справочники по истории Отечества и т.д.;

- наглядный материал: схемы, плакаты, рисунки, художественные и документальные кинофильмы.

Кадровое обеспечение. Педагогический состав формируется из числа сотрудников (педагогических работников) МОУ Центр Пост № 1 Волгограда.

2.3. Формы аттестации.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: выполнение практических заданий; материалы анкетирования и тестирования, грамоты, дипломы, сертификаты, полученные учащимися за участие в соревнованиях, играх, конкурсах и мероприятиях патриотической направленности; протоколы соревнований, творческие работы, отзыв детей и родителей, статьи и методические разработки педагога.

При проведении занятий необходимо использовать все виды контроля: предварительный, текущий, итоговый, которые осуществляются при помощи методов педагогического контроля: опрос, хронометрирование, педагогическое наблюдение (общее, частное), тестирование.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: участие в соревнованиях и мероприятиях городского, областного и всероссийского уровней; открытое занятие; смотры, конкурсы; поступление выпускников в ССУЗы, ВУЗы на профильные специальности.

2.4. Оценочные материалы:

- Тестовые материалы для итогового контроля;
- рефераты.

2.5. Методические материалы

Исходя из особенностей очного обучения целесообразно использование следующих методов обучения и воспитания:

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, тренировочный, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия:

При реализации программы на занятиях применяются такие формы, как:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей — лекции, беседы, встречи с интересными людьми, дидактические, спортивные игры, соревнования, конкурсы, экскурсия, «мастер-класс», творческие задания, наблюдение;

- по дидактической цели — вводное занятие, практическое занятие, тренировочное занятие, по углублению знаний, по обобщению и систематизации знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий.

Педагогические технологии:

Данная образовательная программа разработана с учетом современных педагогических технологий: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии.

2.6 Список литературы

Основная литература

1. Аргасцева С.А. и др. Битва за Сталинград. – Волгоград, ООО «Издательство Волгоград», 2003
2. Годы и судьбы. Литературно-художественный сборник. – Волгоград, Издатель, 2000 г.
3. Гражданином быть обязан. Учебное пособие. – Москва, Издательство «Русь-РКБ», 1999 г.
4. Дни воинской славы России. – Волгоград, 2000 г.
5. Мерников А. Битва за Сталинград. – Москва, АСТ, Минск «Харвест», 2001 г.
6. Положение о Почётном карауле на Посту №1 у Вечного огня города-героя Волгограда.
7. Сталинградская битва. Хроника, факты, люди. 1, 2 том. Серия «Архив». – Москва, «Олма-Пресс», 2002 г.
8. Хроника огненных дней. – Волгоград, Издатель, 2002 г.
9. Памятники и памятные места Волгограда. – Волгоград, Универсал, 1991 г.
10. Первый Пост волгоградских мальчишек. – Волгоград, НВ, 1975 г.
11. Возрождение и будущее Отечества – в патриотизме молодёжи. – Москва, Международная педагогическая академия, 2000 г.
12. Вырщиков А.Н., Бузский М.П.. Патриотическое воспитание. Методологический аспект. – Волгоград, Издатель, 2001 г

Дополнительная литература

1. Бака М.М. Физическая и военно-прикладная подготовка допризывной молодежи: Учебно-методическое пособие. – М.: Советский спорт, 2004. – 280 с.
2. Растим патриотов России: методическое пособие для педагогов. // Сост. Н.В. Мазыкана, И.И. Мельниченко – М., 2003. – 132 с.
3. Растим патриотов России: методическое пособие для педагогов. // Под ред. Н.В. Мазыканой. – М., 2004. – 200 с.