ДЕПАРТАМЕНТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР «ПОСТ № 1» ВОЛГОГРАДА»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол №1
от 09.09.2019

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ Центра «Пост № 1»
_____Л.И. Глыжко

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

художественной направленности

Название: «*От истоков к современности*»

(Срок реализации: 3 года, возраст детей: 10 – 15 лет)

Автор-составитель:
Гетманская Татьяна Владимировна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Волгоград
2019

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Стр.
1.	**Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»**	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи программы	2
1.3.	Содержание программы	5
1.4.	Планируемые результаты	16
2.	**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**	
2.1.	Календарный учебный график	20
2.2.	Методические материалы	35
2.3.	Список литературы	37

Программа духовно-нравственного воспитания «От истоков к современности» - это багаж теоретических и практических знаний и умений, накопленных за долгие годы моей педагогической деятельности и моих увлечений народной педагогикой и философией, фольклором, народными ремёслами, декоративно-прикладным творчеством, народной игрушкой и куклой, народным костюмом. Программа фокусирует время, историю культуры, историю страны и народов, отражая их движение и развитие, являясь источником духовности и патриотизма. Посредством обучения программе я буду стремиться донести до своих учеников драгоценные крупицы народной культуры - источника духовности и стремиться к духовно-нравственному, патриотическому воспитанию личности каждого из них.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы «От истоков к современности» по содержанию является художественно – эстетической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной; по форме организации – групповой; по времени реализации – двухгодичной. Программа разработана для объединения «Оберег».

Программа является авторской – адаптированной к условиям дополнительного образования. Разработана с учётом Примерных требований к образовательным программам дополнительного образования детей Министерства образования и науки Российской Федерации от 2006 года.

Имеющиеся программы: «Дом – семь «Я», Волохова Е.Д.,1997г., С-Пб.; «Кружок изготовления игрушек-сувениров», МолотобароваО.С.,1990г.,М.; «Детям о традициях народного мастерства», Шпикалова Т.Я.,2001г.,М.; «Программа педагога дополнительного образования», БеспятоваН.К.,2003г.,М., составленная мною модифицированной программа «Рукодельница»,2006г., не предусматривают в полной мере моих возможностей, знаний и требований к программе обучения.

Программа «От истоков к современности» составлена мною на основе многолетнего педагогического, теоретического и практического опыта. На основе знаний по народному костюму, вышивке, украшениям, народным обычаям и традициям полученных в «Сарафанном клубе» при МОУ ГОУ Центре дополнительного образования «Славянка». На основе знаний по народной игрушке и кукле, полученных в городском клубе народной куклы «Крупеничка» при МУК Городской Музей изобразительных искусств. На основе знаний, полученных на мастер-классах ведущих Мастеров России: Агаевой И., Осиповой Н., Вернидубовой Е. и др.; на международных, всероссийских, региональных, областных, городских: конференциях, фестивалях, конкурсах, выставках.

Новизна программы состоит в том, что обучающимся предоставляется возможность почувствовать целостность мира культуры, в котором невозможно разделить духовную и материальную культуру, разорвать цепь времён и поколений. Содержание программного материала включает в себя изучение традиционной народной культуры, декоративно-прикладного творчества. Впервые осуществляется комплексный подход к духовно-нравственному развитию личности обучающихся посредством введения в программу разделов: «Народная философия» и «Народная педагогика». Дополнены, расширены и углублены разделы: «Народный календарь» и «Народное искусство». Экскурсии в школьном музее «Народных традиций», разнообразие творческих занятий помогает поддерживать у детей высокий уровень интереса. Овладев теоретическими и практическими знаниями и умениями, обучающиеся получают возможность создавать высокохудожественные изделия с применением различных техник. Обучающиеся принимают участие в изготовлении экспонатов для музейного уголка «Народных традиций», приобщаясь к культуре, традициям и обычаям своего народа. Изготавливают поделки для выставок, конкурсов, фестивалей; подарки для ветеранов, пожилых людей Дома милосердия, для своих друзей и близких.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в творческой, активной, интеллектуальной и духовно-нравственно развитой личности. Программа «От истоков к современности » направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовно-нравственное развитие личности ребёнка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога с семьёй обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы «От истоков к современности » обусловлена тем, что все занятия направлены на развитие у обучающихся самостоятельного творчества, которое определяется как продуктивная деятельность, в ходе которой ребёнок создаёт новое, оригинальное, активизируя воображение, и реализует свой замысел, находя средства для его воплощения. Эффективным для творческого развития обучающихся является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требованием творческой практики. Обучающийся должен уметь сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи.

Данная программа строится на основе следующей ***системы дидактических принципов***:

- ✓ принцип психологической комфортности – создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- ✓ принцип деятельности – новые знания вводятся не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми;
- ✓ принцип минимакса – обеспечение возможности продвижения каждого ребенка своим темпом;
- ✓ принцип целостного представления о мире – при введении нового материала раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- ✓ принцип вариативности – формирование у детей умения осуществлять свой собственный выбор и предоставление им возможности выбора;
- ✓ принцип творчества – процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;
- ✓ принцип непрерывности – обеспечение причинно – следственных связей между всеми ступенями обучения.

Приведенные выше принципы являются отражением современных научных основ организации развивающего обучения дополнительного образования.

1.2. Цель и задачи программы

Обучить ребёнка народной культуре, философии, традициям, обычаям. Сформировать знания, умения и навыки в области духовно-нравственного воспитания, декоративно-прикладного творчества.

Гармонично развить и воспитать ребенка – носителя и хранителя национальной культуры – посредством использования различных форм и методов эстетического образования. Воспитать творческую, духовно-нравственную личность, способную самостоятельно мыслить, принимать решения создавать произведения декоративно-прикладного творчества

Цель предполагает выполнение следующих ***задач***:

- ✓ *образовательные:*
  - познакомить обучающихся с основами народной философии и педагогики;

- познакомить обучающихся с духовно-нравственными основами;
- познакомить обучающихся с технологиями разных видов декоративно-прикладного и художественного творчества: роспись, бумажная пластика, лепка, бисероплетение, художественная вышивка, вязание крючком , валяние из шерсти, изготовление игрушек и кукол;
- познакомить обучающихся с календарными и христианскими праздниками, традициями и обрядами;. Фольклором и кукольным театром.
- научить детей владению различными техниками работы с материалами, бумагой, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе;

✓ *развивающие:*
- развить внимание, память, наблюдательность, аккуратность, мелкую моторику рук;
- развить образное и вариативное мышление, любознательность, фантазию, эстетический вкус, творческое воображение воспитанников;
- сформировать устойчивый интерес в изучении истории своей Родины, народной культуры, философии, традиций и обычаев;
- сформировать интерес у ребенка к творчеству и поддерживать его в течение всего срока обучения.

✓ *воспитательные:*
- воспитать чувство уважения и почитания народных традиций;
- воспитать чувства милосердия, сострадания, понимания, толерантности к пожилым людям, к людям других национальностей;
- воспитать чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности путем приобщения детей к совместным формам организации занятий (работа в паре, группе, команде);
- воспитать взаимоуважение, взаимопонимание в семье путем вовлечения детей и их родителей в совместную творческую деятельность (участие в выставках, конкурсах, праздниках).

Отличительной особенностью данной образовательной программы является её вариативность, что позволяет проводить обучение в тесной взаимосвязи с современной жизнью. Содержание курса содержит 13 разделов. Все образовательные разделы предусматривают усвоение не только теоретических знаний. Практические занятия способствуют развитию у детей творческих способностей, умения создавать авторские изделия по собственному замыслу.

Общее развитие ребенка происходит в сочетании с личностно–ориентированным подходом к каждому, учитывающим особенности его возрастного, психологического, физического развития, а также степень одаренности и работоспособности. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться.

Распределение подачи учебного материала по годам строится как по возрастному принципу, так и по степени сложности. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности.

Программа предлагает большое количество экскурсий в школьном музее «Народных традиций», игровых форм обучения, праздников, что способствует не только усвоению знаний, но и развитию образного мышления и творческого воображения ребенка. Результатом увлекательных занятий являются не только поделки, но и невидимые для глаз развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, логики мышления.

Содержание образовательной программы «От истоков к современности» соответствует культурно-национальным российским традициям, способствует духовно-нравственному, эстетическому, творческому развитию обучающихся.

Возраст детей участвующих в реализации, данной образовательной программы 10–15 лет.

Дети 10-11 лет уже имеют навыки декоративно – прикладной деятельности, полученные ими на занятиях в школе (аппликация, вышивка, рисование, бисероплетение, лепка). В этом возрасте у детей в достаточной мере развита мелкая моторика пальцев рук, что позволяет им

выполнять достаточно сложную, кропотливую работу. У детей уже сформирован устойчивый интерес к рукоделию, они идут в кружок по желанию. Набор производится на добровольных началах, без ограничения и отбора детей.

Воспитанники 12-15 лет способны на высоком уровне выполнять предлагаемые задания. Этому возрасту свойственно повышенная любознательность, активность и эмоциональность. Дети этого возраста становятся более самостоятельными и независимыми, расширяются и усложняются их взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Важнейшей особенностью возраста является стремление к самооценке и самопознанию. Значительно расширяется сфера деятельности, способность выполнять сложные авторские работы, систематизировать материал и проводить экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Сроки реализации программы – 3 года.

Программа предполагает общее развитие детей. Даёт возможность получить основные понятия народной культуры, народной философии, народного творчества. Программа предполагает двухэтапный подход в организации обучения:

I этап *– первый год обучения*

Предполагает общее развитие детей, первичное знакомство с основными понятиями народной культуры, философии, художественного и декоративно-прикладного творчества. Развивает первичные умения и навыки художественного и декоративно-прикладного творчества.

II этап *– второй год обучения*

Получение базовых знаний по народной культуре, философии, духовно-нравственному воспитанию, художественному и декоративно-прикладному творчеству.

III этап *– третий год обучения*

Углубление знаний и совершенствование умений и навыков художественного и декоративно-прикладного творчества

Продолжительность этапов является ориентировочной, она определяется не временем, а достигнутыми результатами и зависит от творческого потенциала и работоспособности ребенка. При распределении заданий учитывается возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения.

Количество часов в тематическом плане отпущенное на темы занятий, может быть дифференцировано – перераспределено как между темами, так и внутри тем, в соответствии с конкретными условиями и возможностями учебного заведения и обучающихся.

Формы занятий:

- ✓ по количеству детей, участвующих в занятии – коллективные, групповые;
- ✓ по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей – беседа, лекция, практикум, мастерская, праздник, выставка, экскурсии в школьном музее «Народные традиции», конкурс, конференция, фестиваль.
- ✓ по дидактической цели – вводные занятия, по обобщению и систематизации знаний, по контролю знаний, практические занятия, экскурсии в школьном музее «Народных традиций», комбинированные формы занятий.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие необходимых для работы материалов. Теоретическая часть – максимально компактна и включает в себя необходимую информацию о теме и предмете знания. Практическая часть направлена на изучение нового и повторение ранее изученного материала посредством выполнения базовых элементов, творческих заданий.

Режим занятий:

Занятия обучающихся проводятся в кабинете технологии.

Первый год 2 раза в неделю по 3 часа, наполняемость группы 15 человек;

Второй год 2 раза в неделю по 3 часа, наполняемость группы 12 человек.

Третий год 2 раза в неделю по 3 часа, наполняемость группы 12 человек.

1.3.Содержание программы

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Введение.** Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	3	2	1	
2.	**Народная философия и педагогика.** Знакомство с понятием народная философия и педагогика.	15	7	8	
3.	**Народный календарь**. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами осени.	3	2	1	
4.	**Народный фольклор.** Знакомство с понятием фольклор. История. Обучение управления куклами. Проведение праздника «Осенины» совместно с родителями.	9	2	7	
5.	**Народные ремёсла.** Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Изготовление плоской лепной игрушки и роспись.	9	3	6	
6.	**Вышивка.** Знакомство с понятием вышивка. Виды и способы вышивки. История. Выполнение вышивки на образцах контурными стежками.	18	3	15	
7.	**Плетение из бисера.** Знакомство с понятием бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Изготовление плоских бисерных работ.	42	5	37	
8.	**Вязание крючком.** Знакомство с понятием вязание крючком. История. Изготовление плоских работ в технике вязание крючком.	33	5	28	
9.	**Валяние из шерсти.** Знакомство с понятием валяние из шерсти. История. Изготовление работы в технике мокрое валяние.	6	1	5	
10.	**Народная игрушка**. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Изготовление народных игрушек и кукол.	45	12	33	
11.	**Ткачество.** Знакомство с понятием ткачество. История. Изучение способов изготовления и крашения тканей изо льна, крапивы, конопли.	3	1	2	
12.	**Народный костюм.** Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Изготовление народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, головного убора, обуви, украшений, пояса.	27	5	22	
13.	**Проведение праздника «Берёзкин хоровод», выставка работ обучающихся.**	3	0	3	
	Итого:	216	48	167	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Формы аттестации/ контроля

		Всего	Теория	Практика	
1.	**Введение.** Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	3	2	1	
2.	**Народная философия и педагогика.** Знакомство с понятием народная философия и педагогика.	15	7	8	
3.	**Народный календарь**. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами зимы.	3	2	1	
4.	**Народный фольклор.** Знакомство с понятием фольклор. История. Обучение игры на трещотках, элементам народного танца и пению. Проведение праздника «Встреча зимы» совместно с родителями.	9	2	7	
5.	**Народные ремёсла.** Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Изготовление игрушечной посуды из глины или соленого теста, роспись.	9	3	6	
6.	**Вышивка.** Знакомство с понятием вышивка. Виды и способы вышивки. История. Выполнение вышивки на рубахе и фартуке для куклы контурными стежками.	18	3	15	
7.	**Плетение из бисера.** Знакомство с понятием бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Изготовление плоских бисерных работ.	42	5	37	
8.	**Вязание крючком.** Знакомство с понятием вязание крючком. История. Изготовление плоских работ в технике вязание крючком.	33	5	28	
9.	**Валяние из шерсти.** Знакомство с понятием валяние из шерсти. История. Изготовление работы в технике мокрое валяние.	6	1	5	
10.	**Народная игрушка**. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Изготовление народных игрушек и кукол.	45	12	33	
11.	**Ткачество.** Знакомство с понятием ткачество. История. Изучение способов изготовления и крашения тканей изо льна, крапивы, конопли.	3	1	2	
12.	**Народный костюм.** Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Изготовление народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, головного убора, обуви, украшений, пояса.	27	5	22	
13.	**Проведение праздника «Берёзкин хоровод», выставка работ обучающихся.**	3	0	3	
	Итого:	216	48	167	

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			**Формы аттестации/ контроля**
		Всего	Теория	Практика	

1.	**Введение.** Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	3	2	1	
2.	**Народная философия и педагогика.** Знакомство с понятием народная философия и педагогика.	18	8	10	
3.	**Народные ремёсла.** Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Изготовление объёмной лепной игрушки и роспись.	9	3	6	
4.	**Вышивка.** Знакомство с понятием вышивка. Виды и способы вышивки. История. Выполнение вышивки на рубахе и фартуке для куклы стежками: тамбурный, роспись, крест.	18	2	16	
5.	**Плетение из бисера.** Знакомство с понятием бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Изготовление объёмных бисерных работ.	39	5	34	
6.	**Вязание крючком.** Знакомство с понятием вязание крючком. История. Изготовление объёмных работ в технике вязание крючком.	21	3	18	
7.	**Валяние из шерсти.** Знакомство с понятием валяние из шерсти. История. Изготовление работы в технике сухое валяние.	6	1	5	
8.	**Народная игрушка**. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Изготовление народных игрушек и кукол.	48	10	38	
9.	**Народный календарь**. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами весны и лета.	3	1	2	
10.	**Народный фольклор.** Знакомство с понятием фольклор. История. Обучение игры на вращающейся трещотке, элементам народного танца и пению.	9	2	7	
11.	**Ткачество.** Знакомство с понятием ткачество. История. Изучение способов изготовления и крашения тканей из шерсти.	6	1	5	
12.	**Народный костюм.** Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Изготовление народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, головного убора, обуви, украшений, пояса.	33	8	25	
13.	**Проведение праздника «Девичий хоровод», выставка работ обучающихся.**	3	0	3	
	Итого:	216	46	170	

Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения

1. Введение. Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2. Народная философия и педагогика. Знакомство с понятием народная философия и педагогика. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2.1.Мир далёких предков. Наш предок: земледелец, охотник, воин. Мировоззрение наших предков.

2.2. Определение понятий Родина, род, семья. Составление семейного списка близких родственников.

2.3. Племя. Древние поселения. Древние жилища. Русская изба. Месторасположение. Устройство, убранство, утварь. Заготовка избы.

2.4.Православная церковь. Месторасположение. Архитектура, внутреннее устройство и убранство. Иконостас. Целительные иконы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2.5.Изготовление элементов панно «Русская изба» из бумаги и других материалов. Сборка панно «Русская изба» (плоское изображение, аппликация).

3. Народный календарь. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами осени и зимы. Происхождение праздников, связь их с природой, приметы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

3.1.Осенние христианские и календарные праздники: Покров(14 октября), Параскевы Пятницы (10 ноября), Кузьмы и Демьяна – Кузьминки(14 ноября). Осенние приметы.

Русская кухня осенью. Посты осенью. Народная медицина и косметика (лечебные травы, рецепты).

4. Народный фольклор. Знакомство с понятием фольклор. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

4.1. Осень – пора свадеб, ярмарочных гуляний. Народные игры, гулянья, представления, кукольные спектакли, вертепы. Прибаутки, скороговорки. Проговаривание скороговорок.

4.2. Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы Устройство вертепа. Ширма, виды кукол (пальчиковые, перчаточные, тростевые, на крестовине и др.) Обучение управления куклами. Изготовление бумажных кукол для вертепа. Импровизированный спектакль

4.3. Проведение праздника «Осенины» совместно с родителями.

5.Народные ремёсла. Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

5.1. Народные ремёсла – это работы по: дереву, металлу, камню; изделия из глины; вышивка: нитками, бисером; вязание; плетение из: ниток (вологодское и другое кружево, пояса), бисера, травы. Плетение пояса или браслета из бумажных полос.

5.2. Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи, рисунки. Роспись на деревянной посуде. Изготовление эскиза росписи деревянной игрушки. Роспись бумажной игрушки. красками.

5.3. Изделия из глины: посуда, игрушки. Способы изготовления. Виды росписи. Виды народной глиняной игрушки. Изготовление плоской игрушки из глины или солёного теста в виде пряников-козулей, роспись красками.

6. Вышивка. Знакомство с понятием вышивка. История.

Виды и способы вышивки.

6.1. Цветовой круг. Холодные и тёплые цвета. Техника безопасности. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Выполнение эскиза народной вышивки в цвете.

6.2. Вышивание образцов швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка.

6.3. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка салфетки.

6.4. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка салфетки.

6.5. Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

6.6. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

7. Плетение из бисера. Знакомство с понятием бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Техника безопасности. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

7.1. Плетение на проволоке: в технике петля (цветы, листья). Плетение на леске: параллельное (цепочки). Плетение иглой: украшения. Плетение на проволоке в технике петля образцов.

7.2. Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Незабудки».

7.3. Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Вербы».

7.4. Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Вербы».

7.5. Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Ромашки».

7.6. Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Ромашки».

7.7. Плетение на проволоке в технике петля плоской фигурки «Яйцо». Яйцо – символ жизни.

7.8. Плетение на проволоке в технике петля плоской фигурки «Ангел».

7.9. Плетение на леске цепочки «Крестик».

7.10. Плетение на леске цепочки «Крестик».

7.11. Плетение иглой украшений для куклы.

7.12. Плетение иглой украшений для куклы.

7.13. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.

7.14. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.

8.Вязание крючком. Знакомство с понятием вязание крючком. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

8.1. Виды и способы вязания крючком. Правила подбора ниток и крючка. Техника безопасности. Вязание цепочки из воздушных петель.

8.2. Вязание полустолбиков.

8.3. Вязание пояса полустолбиками.

8.4. Вязание браслета.

8.5. Вязание медальона.

8.6. Вязание медальона с орнаментом..

8.7. Вязание пасхального яйца плоского.

8.8. Вязание пасхального яйца плоского многоцветного.

8.9. Вязание пасхального яйца плоского с орнаментом.

8.10. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

8.11. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

9.Валяние из шерсти. Знакомство с понятием валяние из шерсти. История.

9.1. Мокрое валяние. Техника безопасности. Валяние сувенира бусы в технике мокрое валяние.

9.2. Валяние сувенира бусы в технике мокрое валяние.

10.Народная игрушка. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

10.1. Ручные стежки и строчки. Техника безопасности.

10.2. Изготовление кукол из платка.

10.3. Изготовление кукол из платка.

10.4. Изготовление куклы отдарок за подарок.

10.5. Изготовление куклы отдарок за подарок.

10.6. Изготовление куклы кувадка.

10.7. Изготовление куклы кувадка.

10.8. Изготовление семьи из кукол кувадок.

10.9. Изготовление куклы скрутки малышок-пеленашка.

10.10. Изготовление куклы колокольчик.

10.11. Изготовление куклы колокольчик.

10.12. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.

10.13. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.

10.14. Изготовление текстильной куклы для игры и одевания в народный костюм.

10.15. Изготовление текстильной куклы для игры и одевания в народный костюм.

11. Ткачество. Знакомство с понятием ткачество. История.

11.1. Сырьё для изготовления тканей в древности: лён, крапива, конопля. Подготовка сырья. Виды ткацких станков. Виды переплетения нитей. Беление и крашение ткани. Набойка. Составление рисунков крашение в технике набойка на бумаге. Название тканей. Техника безопасности. Изготовление коврика с полотняным переплетением из бумаги.

12. Народный костюм. Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

12.1. Одежда древних славян. Доспехи. Одежда для девочки и девушки: рубаха, сарафан, головной убор, обувь, украшения, пояс. Одежда для мальчика и юноши: рубаха, порты, головной убор, обувь, пояс. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка.

12.2. Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом.

12.3. Изготовление мужской рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом.

12.4. Изготовление женской рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом.

12.5. Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление сарафана из бумаги круглого и украшение его орнаментом.

12.5. Изготовление сарафана из бумаги косоклинного и украшение его орнаментом.

12.6. Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужского головного убора из бумаги и украшение его.

12.7. Изготовление женского головного убора из бумаги и украшение его орнаментом.

12.8. Изготовление пояса способами скручивание, плетение зиг–заг.

12.9. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из бумаги.

13. Проведение праздника «Летние забавы», выставка работ обучающихся.

Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения

1. Введение. Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2. Народная философия и педагогика. Знакомство с понятием народная философия и педагогика. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2.1. Мир и мироздание: воздух, вода, земля, человек. Земля, её зависимость от солнца. Солнце и луна. День и ночь. Смена времён года. Солнцеворот.

2.2. Определение понятий Родина, род, семья, родственники. Составление семейного «Древа» на основе знаний о близких родственниках.

2.3. Русская изба. Месторасположение, способы постройки избы. Украшение резьбой. Символы, обереги жилища. Заготовка деталей избы.

2.4. Православная церковь. Колокольный звон. Святые места. Молитвы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2.5. Изготовление элементов панно «Деревенька»: избы, церковь из бумаги и других материалов. Сборка панно «Деревенька» (плоское изображение, аппликация).

3. Народный календарь. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами зимы. Происхождение праздников, связь их с природой, приметы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

3.1. Зимние христианские и календарные праздники: Рождество(7января, 6января рождественский сочельник), с 7 по 14 января праздновали Святки – в это время колядовали и гадали, Крещение(19 января), Татьянин день(25января – день студентов), Сретение(15февраля, поворот на лето) Зимние приметы.

Русская кухня зимой. Посты зимой. Народная медицина и косметика (лечебные травы, рецепты).

4. Народный фольклор. Понятие фольклор. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

4.1. Народная музыка, танец, песня, частушки. Народные инструменты: балалайка, гармонь, жалейка, бубен, трещотки. Обучение игры на трещотках, разучивание элементов народного танца и хоровода, исполнение народных песен и частушек. Импровизированный концерт.

4.2. Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы Устройство вертепа. Ширма, виды кукол (пальчиковые, перчаточные, тростевые, на крестовине и др.) Обучение управления куклами. Изготовление бумажных кукол для вертепа. Импровизированный спектакль

4.3. Проведение праздника «Встреча зимы» совместно с родителями.

5. Народные ремёсла. Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

5.1. Народные ремёсла – это работы по: дереву, металлу, камню; изделия из глины; вышивка: нитками, бисером; вязание; плетение из: ниток (вологодское и другое кружево, пояса), бисера, травы. Скручивание пояса из ниток.

5.2. Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи, рисунки. Роспись на деревянной посуде. Изготовление эскиза росписи на деревянной посуде. Роспись бумажной посуды красками.

5.3. Изделия из глины: посуда, игрушки. Способы изготовления. Виды росписи. Виды посуды. Изготовление игрушечной посуды из глины или соленого теста, роспись красками.

6. Вышивка. Понятие народная вышивка. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

6.1. Орнамент, символы, знаки. Значение вышивки. Виды вышивки: контурная, перевить, роспись и др. Техника безопасности. Изучение техники и вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, стебельчатый.

6.2. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, заготовки для рубахи на текстильную куклу.

6.3. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, заготовки для рубахи на текстильную куклу.

6.4. Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка, заготовки для фартука на текстильную куклу.

6.5. Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

6.6. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

7. Плетение из бисера. Понятие бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

7.1. Плетение на проволоке: параллельное (цепочки, цветы, плоские фигурки). Плетение на леске: параллельное (цепочки). Плетение иглой: украшения. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение образцов.

7.2. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев подснежника.

7.3. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев розы.

7.4. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев розы.

7.5. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев «Ромашки».

7.6. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев «Ромашки».

7.7. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение плоской фигурки «Яйцо». Яйцо – символ жизни.

7.8. Плетение на проволоке в технике параллельное плетение плоской фигурки «Ангел».

7.9. Плетение на леске цепочки «Колечки».

7.10. Плетение на леске цепочки «Колечки» многоцветной.

7.11. Плетение иглой украшений для куклы.

7.12. Плетение иглой украшений для куклы.

7.13. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.

7.14. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.

8.Вязание крючком. Понятие вязание крючком. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

8.1. Виды и способы вязания крючком. Правила подбора ниток и крючка. Техника безопасности. Вязание столбиков.

8.2. Вязание пояса столбиками.

8.3. Вязание пояса столбиками.

8.4. Вязание плоской фигурки ангела.

8.5. Вязание плоской фигурки ангела.

8.6. Вязание плоской фигурки ангела.

8.7. Вязание лаптей для куклы.

8.8. Вязание лаптей для куклы.

8.9. Вязание лаптей для куклы.

8.10. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

8.11. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

9. Валяние из шерсти. Знакомство с понятием валяние из шерсти. История.

9.1. Мокрое валяние. История валенок Техника безопасности. Валяние сувенира плоские валеночки.

9.2. Валяние сувенира плоские валеночки в технике мокрое валяние.

10. Народная игрушка. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

10.1. Ручные стежки и строчки. Техника безопасности.

10.2. Изготовление куклы утешница.

10.3. Изготовление куклы утешница.

10.4. Изготовление куклы ангел.

10.5. Изготовление куклы ангел.

10.6. Изготовление птички.

10.7. Изготовление птички.

10.8. Изготовление семьи неразлучники.

10.9. Изготовление куклы столбушка.

10.10. Изготовление куклы столбушка.

10.11. Изготовление куклы - мешочек с монеткой.

10.12. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.

10.13. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.

10.14. Изготовление текстильной куклы для игры и одевания в народный костюм.

10.15. Изготовление текстильной куклы для игры и одевания в народный костюм.

11. Ткачество. Знакомство с понятием ткачество. История.

11.1. Сырьё для изготовления тканей в древности: лён, крапива, конопля. Подготовка сырья. Виды ткацких станков. Виды переплетения нитей. Беление и крашение ткани. Набойка. Составление рисунков крашение в технике набойка на бумаге. Название тканей. Техника безопасности. Изготовление коврика с полотняным переплетением из листьев кукурузы.

12. Народный костюм. Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

12.1. Одежда древних славян. Доспехи. Одежда для девочки и девушки: рубаха, сарафан, головной убор, обувь, украшения, пояс. Одежда для мальчика и юноши: рубаха, порты, головной убор, обувь, пояс. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка.

12.2. Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужской рубахи из ткани для текстильной куклы и украшение рубахи орнаментом.

12.3. Изготовление женской рубахи из ткани для текстильной куклы и украшение рубахи орнаментом.

12.4. Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление круглого сарафана из ткани для текстильной куклы и украшение его.

12.5. Изготовление косоклинного сарафана из ткани для текстильной куклы и украшение его.

12.6. Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его.

12.7. Изготовление женского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его орнаментом.

12.8. Изготовление пояса способами плетение трёхрядное, четырёхрядное.

12.9. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или драпа.

13. Проведение праздника «Берёзкин хоровод», выставка работ обучающихся.

Содержание учебно-тематического плана 3 года обучения

1. Введение в предмет. Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2. Народная философия и педагогика. Понятие народная философия и педагогика. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

2.1. Триединство мира в понимании далёких предков. Племена, верования, тотемы, символы, обереги.

2.2. Христианство на Руси. Возникновение христианства. Христианские источники, заповеди, молитвы. Другие религии.

2.3. Города, посады, сёла. Устройство, месторасположение городов и селений. История и культура древнерусского города. Изготовление избы из бумаги (объёмная работа), заготовка «брёвен» и крыши, сборка и склеивание.

2.4. Дом, как крепость. Наружное и внутреннее строение избы. «Красный угол» (место, где находятся иконы и лампада). Печка. Изготовление избы, церкви из бумаги (объёмная работа): заготовка «брёвен» и крыши, сборка и склеивание.

2.5. Дорога жизни. Рождение - появление на свет, младенчество, детский возраст, взросление, хороводный возраст, сватовство, свадьба, молодой и пожилой возраст, старость. Составить свою дорогу жизни в соответствии с возрастом.

2.6. Имя, фамилия. Значение имени. Происхождение фамилии от качеств человека и ремесла. Объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников.

3. Народные ремёсла. Понятие ремесло. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

3.1. Народные ремёсла – это работы по дереву, металлу, камню; изделия из глины; вышивка: нитками, бисером; вязание; плетение из: ниток (вологодское и другое кружево, пояса), бисера, травы. Плетение пояса из ниток на дощечках.

3.2. Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, рисунки. Резьба для украшения изб, мебели, утвари. Резьба на пряничных досках и штампах для набойки (нанесение рисунка на ткань). Изготовление пряников-козулей из солёного теста, роспись пряников красками.

3.3. Изделия из глины: посуда, игрушки, украшения. Способы изготовления. Виды росписи. Виды народной глиняной игрушки. Изготовление объёмной игрушки из глины или солёного теста, роспись игрушки красками.

4. Вышивка. Понятие вышивка. Виды и способы вышивки. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

4.1. Цветовой круг. Совместимые и не совместимые цвета. Орнамент, символы, знаки. Значение вышивки. Виды вышивки: объёмная, роспись, крест, ришелье и др. Техника безопасности. Изучение техники и вышивание швами: тамбурный, роспись, крест.

4.2. Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для рубахи на текстильную куклу

4.3. Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для рубахи на текстильную куклу

4.4. Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для фартука на текстильную куклу

4.5. Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

4.6. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.

5. Плетение из бисера. Понятие бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

5.1. Плетение на проволоке в технике: дуга (цветы), игольчатое (листья, ёлочка). Плетение на леске: параллельное (цепочки), объёмное (украшения, фигурки). Плетение иглой: бисерное ткачество (браслеты, пояса, картины), оплетение предметов (вазочки, пасхальное яйцо) Техника безопасности. Плетение на проволоке в технике дуга цветов.

5.2. Плетение на проволоке в технике дуга цветов и листьев «Розы».

5.3. Плетение на проволоке в технике игольчатое плетение ёлочки.

5.4. Плетение на проволоке в технике игольчатое плетение ёлочки.

5.5. Плетение на леске гайтана.

5.6. Плетение на леске гайтана.

5.7. Яйцо – символ жизни. Оплетение пасхального яйца иглой.

5.8. Оплетение пасхального яйца иглой.

5.9. Бисерное ткачество. Изготовление станка для плетения. Плетение на станке подвески с орнаментом для гайтана.

5.10. Плетение на станке гайтана с орнаментом.

5.11. Плетение на станке гайтана с орнаментом.

5.12. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.

5.13. Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.

6. Вязание крючком. Понятие вязание крючком. Виды и способы вязания крючком. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

6.1. Техника безопасности. Основные приемы вязания крючком. Воздушные петли, столбики с накидом, пышные столбики.

6.2. Вязание объёмного пасхального яйца.

6.3. Вязание объёмного пасхального яйца.

6.4. Вязание объёмной фигурки ангела.

6.5. Вязание объёмной фигурки ангела.

6.6. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

6.7. Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.

7. Валяние из шерсти. Знакомство с понятием валяние из шерсти. История.

7.1. Сухое валяние. История валенок Техника безопасности. Валяние сувенира объёмные валеночки.

7.2. Валяние сувенира объёмные валеночки в технике сухое валяние.

8. Народная игрушка. Понятие народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

8.1. Ручные стежки и строчки. Техника безопасности

8.2. Изготовление куклы скрутки

8.3. Изготовление куклы столбушки.

8.4. Изготовление куклы зернушки.

8.5. Изготовление куклы зернушки.

8.6. Изготовление куклы травницы.

8.7. Изготовление куклы травницы.

8.8. Изготовление куклы капустка.

8.9. Изготовление куклы капустка.

8.10. Изготовление кукол на палочке.

8.11. Изготовление куклы на ложке.

8.12. Изготовление кукол неразлучники.

8.13. Изготовление кукол «День и ночь».

8.14. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.

8.15. Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.

9. Народный календарь. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

9.1. Весенние христианские и календарные праздники: Масленица (гуляется последнюю неделю перед Великим Постом), Великий Пост, Вербное воскресенье, Пасха, Троица. Весенние приметы.

Летние христианские и календарные праздники: Семик, Спасы (14августа – медовый, 19 августа – яблочный, 29 августа – ореховый. Русская кухня весной и летом. Посты весной и летом. Народная медицина и косметика (лечебные травы, рецепты). Летние приметы.

10. Народный фольклор. Понятие фольклор. История. Обычаи, обряды. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

10.1. Весна – пора свадеб, ярмарочных гуляний. Свадебный обряд: сватовство, одевание невесты, выкуп, свадебное гулянье. Народные игры, гулянья, представления, кукольные спектакли. Народная музыка, танец, песня, частушки. Народные инструменты: балалайка, гармонь, вращающаяся трещотка Обучение игры на вращающейся трещотке, разучивание элементов народного танца и хоровода, исполнение народных песен и частушек. Импровизированный концерт.

10.2. Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки. Устройство кукольного театра: ширма, виды кукол (пальчиковые, перчаточные, тростевые, на крестовине и др.) Обучение управления куклами. Изготовление пальчиковых кукол. Импровизированный спектакль.

10.3. Проведение праздника «Масленица» совместно с родителями.

11. Ткачество. Понятие ткачество. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

11.1. Сырьё для изготовления тканей в древности: шерсть. Лыко, рогожа. Виды ткацких станков. Виды переплетения нитей. Подготовка сырья. Изготовление пряжи, нитей, ткани. Беление и крашение ткани. Набойка. Название тканей. Техника безопасности. Составление рисунков и крашение в технике набойка на ткани. Изготовление коврика с полотняным переплетением из ниток на станке.

12. Народный костюм. Понятие одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».

12.1. Особенности костюма разных областей России, казачьего и других народов. Костюм женский: рубаха, сарафан, юбка-понёва, головной убор, пояс, обувь, украшения. Костюм мужской: рубаха, порты, головной убор, пояс, обувь. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка, другие виды отделки. Орнаменты и символы в вышивке.

12.2. Изготовление народного костюма для текстильной куклы. Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление рубахи и её украшение орнаментом из тесьмы и лент.

12.3. Изготовление рубахи и её украшение орнаментом из тесьмы и лент.

12.4. Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление сарафана и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.

12.5. Изготовление сарафана и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.

12.6. Виды фартуков. Изготовление фартука и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.

12.7. Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление головного убора и украшение его узором из бисера и тесьмы.

12.8. Изготовление головного убора и украшение его узором из бисера и тесьмы.

12.9. Плетение пояса на дощечках.

12.10. Плетение пояса на спице.

12.11. Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или вязание лаптей из ниток крючком.

13. Проведение праздника «Девичий хоровод», выставка работ обучающихся.

1.4. Планируемые результаты.

- *К концу первого года* обучения ученик ***будет знать***:

- основы народной философии и педагогики;
- понятия Родина, род, семья;
- понятие племя, историю древних поселении и жилищ;
- историю месторасположения, устройства, убранства, русской избы
- историю религиозных и христианских осенних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды,: росписи, лепки, вышивки, низания бисером, мокрого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;

- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пяльцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;
- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народных традиций».

Ученик ***будет уметь:***

- составлять список близких родственников;
- проговаривать скороговорки и прибаутки;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;
- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки, бисероплетения;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике контурной вышивки стежками: вперёд иголку, назад иголку, строчка, стебельчатый;
- выполнять технику петля в бисероплетении (цветы, деревья);
- выполнять плоские работы в технике ручного вязания крючком;
- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;
- изготавливать из бумаги и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

➢ *К концу второго года* обучения ученик ***будет знать***:

- основы народной философии и педагогики;
- понятия Родина, род, семья, родственники;
- понятие племя, историю древних поселении и жилищ;
- историю месторасположения, устройства, убранства, русской избы
- историю религиозных и христианских зимних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды,: росписи, лепки, вышивки, низания бисером, мокрого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пяльцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;

- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народных традиций».

Ученик ***будет уметь:***

- составлять семейное «Древо» на основе знаний о близких родственниках;
- играть на трещотках, исполнять народные песни и частушки;
- исполнять элементы народного танца и хоровода;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;
- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки, бисероплетения;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике контурной вышивки стежками: вперёд иголку, назад иголку, строчка, стебельчатый;
- выполнять работы в технике плоскостного плетения на проволоке;
- выполнять плоские работы в технике ручного вязания крючком;
- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;
  разрабатывать и изготавливать авторскую игрушку и куклу;
- изготавливать из ткани и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

➢ *К концу третьего года* обучения ученик ***будет знать***:

- основы народной философии и педагогики;
- возникновение христианства в мире, понятие заповеди, молитвы;
- историю, месторасположение городов и селений;
- историю и культуру древнерусского города;
- понятие «Красный угол», наружное и внутреннее строение избы;
- значение имени, происхождение фамилии от качеств человека и ремесла;
- историю религиозных и христианских весенних и летних праздников, традиций и обычаев;
- историю фольклора; народной музыки, танцев, пения; устного народного творчества и кукольного театра;
- историю, традиции, виды,: росписи, лепки, вышивки, низания бисером, сухого валяния из шерсти, народной игрушки и куклы, народного костюма;
- правила поведения и техники безопасности на занятиях; - правила безопасной работы с инструментами: ножницы, иглы, крючок, пяльцы, проволока;
- основы построения композиции (понятия узор, орнамент, раппорт, пропорция, композиционный центр);
- основы цветоведения, понятия: цветовая гамма, цветовой круг, цветовой контраст;
- условные обозначения и терминологию, используемую в бисероплетении, ручном вязании и вышивке;
- основные способы и приемы, используемые в: росписи, лепке, вышивке, низании бисером, в изготовлении народной игрушки, куклы и народного костюма;
- историю, последовательность изготовления и оформления элементов народного костюма для куклы: рубахи, сарафана, фартука, портов, головного убора, пояса, обуви, украшений.
- правила и способы составления сообщений и проведения тематических экскурсий в школьном музее «Народные традиции».

Ученик ***будет уметь:***

- объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников;.

играть на вращающейся трещотках, исполнять народные песни и частушки;

- исполнять элементы народного танца и хоровода;
- управления куклами и показывать кукольные спектакли;

- лепить и выполнять роспись на изделиях;
- составлять эскизы, рабочие рисунки и композиции согласно правилам для росписи, вышивки, бисероплетения;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- изготавливать изделия по образцу, схеме, рисунку;
- свободно пользоваться схемами, описаниями, лекалами, инструкционно–технологическими картами;
- выполнять работы в технике вышивки стежками: крест, роспись, тамбурный;
- выполнять работы в технике объёмного плетения на проволоке;
- изготовлять объемные фигурки на леске;
- выполнять технику дуга и игольчатое плетение в бисероплетении (цветы, деревья);
- выполнять объёмные работы в технике ручного вязания крючком;
- выполнять ручные стежки и строчки;
- раскладывать лекала на ткани и выкраивать их;
- изготавливать и оформлять куклы и игрушки;
- изготавливать и оформлять элементы народного костюма для куклы: рубаху, сарафан, фартук, порты, головной убор, пояс, обувь, украшения;
- составлять сообщения и проводить тематические экскурсии в школьном музее «Народных традиций».

Ученик способен ***проявлять следующие отношения***:

- уважение к творчеству окружающих;
- активность и способность работать в паре, группе, коллективе;
- такт и чувство меры в общении с детьми и взрослыми;
- потребность в инициативе, дружбе, взаимопомощи, сострадании, понимании, толерантности;
- потребность в познавательной и творческой деятельности;
- творческую инициативу и способность отстаивать свою точку зрения;
- проявлять любовь, дружбу, терпимость, доброту, милосердие, сострадание к родным, близким и окружающим людям.
- чувство уважения и любви к своим национальным истокам, к своей земле и своему народу.

Формы подведения итогов:

- оценка готового изделия: просмотр работ, обсуждение оригинальности замысла автора, объяснение обучающихся, беседа;
- отчетные занятия по каждому блоку (теория и практика);
- проведение отчетной выставки по каждому блоку;
- проведение тематических экскурсий в школьном музее «Народных традиций»;
- участие в выставках и конкурсах, конференциях, фестивалях разного уровня (школьных, районных, городских, областных, всероссийских, международных);
- участие в школьных, районных, городских мероприятиях.

II. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

- количество учебных недель: I полугодие – 16 недель, II полугодие – 20 недель,
- продолжительность каникул – 90 дней.

Календарный учебный график программы «От истоков к современности» составляется в соответствии с годовым календарным учебным графиком муниципального образовательного учреждения центра дополнительного образования детей «Пост № 1» г. Волгограда.

Календарный учебный график первого года обучения

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия, беседа	**Введение.** Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
2.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия	**Народная философия и педагогика.** Знакомство с понятием Мир далёких предков: земледелец, охотник, воин. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
3.	сентябрь	3	Беседа, практическая работа	Определение понятий Родина, семья. Составление семейного списка близких родственников.	Совместный просмотр выполненных работ
4.	сентябрь	3	Беседа, практическая работа	Племя. Древние поселения. Древние жилища. Русская изба. Устройство, убранство, утварь. Зарисовка избы.	Совместный просмотр выполненных работ
5.	сентябрь	3	Беседа, экскурсия	Православная церковь. Архитектура, внутреннее устройство и убранство. Целительные иконы. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
6.	сентябрь	3	практическая работа	Изготовление элементов панно «Русская изба» из бумаги и других материалов. Сборка панно «Русская изба» в технике аппликация.	Выявление лучших работ
7.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия	**Народный календарь.** Знакомство с осенними календарными и народными праздниками, обрядами и приметами. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
8.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народный фольклор.** Знакомство с понятием Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народные игры, гулянья, представления, кукольные спектакли. Прибаутки. Проговаривание скороговорок.	Коллективное обсуждение, оценка работы
9.	октябрь	3	Беседа, практическая работа	Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы. Вертеп, ширма, виды кукол. Обучение управления куклами. Изготовление бумажных пальчиковых кукол, кукольный спектакль.	оценка готового изделия
10.	октябрь	3	праздник	Проведение праздника «Осенины» совместно с младшими школьниками и родителями, выставка работ	Выявление лучших работ
11.	октябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народные ремёсла.** Знакомство с понятием. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение плетению пояса или браслета из бумажных полос.	Коллективное обсуждение, оценка готового изделия
12.	октябрь	3	Беседа, практическая работа	Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи, рисунки. Роспись деревянной игрушки. Изготовление эскиза росписи деревянной игрушки. Роспись игрушки красками.	оценка готового изделия, выявление лучших работ

13.	октябрь	3	Беседа, практическая работа	Изделия из глины: посуда, игрушки. Способы изготовления. Виды росписи. Виды народной глиняной игрушки. Изготовление и роспись плоской игрушки из глины или солёного теста.	Оценка готового изделия, выявление лучших работ
14.	октябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Вышивка.** Знакомство с понятием. История. Виды и способы вышивки. Цветовая гамма в народной вышивке. Техника безопасности. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Выполнение эскиза народной вышивки в цвете.	Коллективное обсуждение, Совместный просмотр выполненных работ
15.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание образцов швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка.	оценка изделия
16.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка салфетки.	оценка изделия
17.	ноябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: вперёд иголку, назад иголку, строчка салфетки.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
18.	ноябрь	3	практическая работа	Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
19.	ноябрь	3	практическая работа	Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
20.	ноябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Плетение из бисера.** Знакомство с понятием. История. Виды и способы бисероплетения. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение плетению на проволоке в технике петля.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
21.	ноябрь	3	практическая работа	.Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Незабудки».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
22.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Вербы».	оценка готового изделия
23.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Вербы».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
24.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Ромашки».	оценка готового изделия
25.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике петля цветов и листьев «Ромашки».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
26.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике петля плоской фигурки «Яйцо». Яйцо – символ жизни.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
27.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике петля плоской фигурки «Ангел».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
28.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на леске цепочки «Крестик».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
29.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на леске цепочки «Крестик» двухцветной.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
30.	декабрь	3	практическая работа	Плетение иглой украшений для куклы.	оценка изделия

31.	декабрь	3	практическая работа	Плетение иглой украшений для куклы.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
32.	декабрь	3	практическая работа	Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
33.	январь	3	практическая работа	Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
34.	январь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Вязание крючком.** Знакомство с понятием. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Способы вязания воздушных петель.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
35.	январь	3	практическая работа	Вязание полустолбиков.	оценка готового изделия
36.	январь	3	практическая работа	Вязание пояса полустолбиками.	оценка готового изделия
37.	январь	3	практическая работа	Вязание браслета.	оценка готового изделия
38.	январь	3	практическая работа	Вязание медальона.	оценка готового изделия
39.	январь	3	практическая работа	Вязание медальона с орнаментом.	оценка готового изделия
40.	январь	3	практическая работа	Вязание пасхального яйца плоского.	оценка готового изделия
41.	февраль	3	практическая работа	Вязание пасхального яйца плоского многоцветного.	оценка готового изделия
42.	февраль	3	практическая работа	Вязание пасхального яйца плоского с орнаментом.	оценка готового изделия
43.	февраль	3	практическая работа	Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
44.	февраль	3	практическая работа	Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
45.	февраль	3	Лекция, практическая работа	**Валяние из шерсти.** Знакомство с понятием. История. Мокрое валяние. Техника безопасности. Валяние сувенира бусы в технике мокрое валяние.	Коллективное обсуждение, оценка работы
46.	февраль		практическая работа	Валяние сувенира бусы в технике мокрое валяние.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
47.	февраль	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народная игрушка**. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Ручные стежки и строчки.	Коллективное обсуждение, оценка работы
48.	февраль	3	практическая работа	Изготовление кукол из платка.	оценка готового изделия
49.	март	3	практическая работа	Изготовление кукол из платка.	оценка готового изделия
50.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы отдарок за подарок.	оценка готового изделия
51.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы отдарок за подарок.	оценка готового изделия, выявление лучших работ

52.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы кувадка.	оценка готового изделия
53.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы кувадка.	оценка готового изделия
54.	март	3	практическая работа	Изготовление семьи из кукол кувадок.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
55.	март	3	практическая работа	Изготовление скрутки малышок- пеленашка.	оценка готового изделия
56.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы колокольчик.	оценка готового изделия
57.	апрель	3	практическая работа	Изготовление куклы колокольчик.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
58.	апрель	3	практическая работа	Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
59.	апрель	3	практическая работа	Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
60.	апрель	3	практическая работа	Изготовление текстильной куклы для игры и народном костюме.	оценка изделия
61.	апрель	3	практическая работа	Изготовление текстильной куклы для игры в народном костюме.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
62.	апрель	3	Лекция, практическая работа	**Ткачество.** Знакомство с понятием. История. Сырьё, изготовление и крашение тканей. Виды ткацких станков. Изготовление коврика с полотняным переплетением из бумаги.	оценка готового изделия
63.	апрель	3	Лекция, экскурсия	**Народный костюм.** Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Одежда древних славян. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка.	Коллективное обсуждение
64.	апрель	3	практическая работа	Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужской рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
65.	май	3	практическая работа	Изготовление женской рубахи из бумаги и украшение рубахи орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
66.	май	3	практическая работа	Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление сарафана из бумаги круглого и украшение его орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
67.	май	3	практическая работа	Изготовление сарафана из бумаги косоклинного и украшение его орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
68.	май	3	практическая работа	Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужского головного убора из бумаги и украшение его.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
69.	май	3	практическая работа	Изготовление женского головного убора из бумаги и украшение его орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
70.	май	3	практическая работа	Изготовление пояса способами скручивание, плетение зиг-заг.	оценка готового изделия, выявление лучших работ

71.	май	3	практическая работа	Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из бумаги.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
72.	май	3	Праздник, выставка	Проведение праздника «Летние забавы», выставка работ обучающихся.	Итоговая выставка, выявление лучших работ
Итого:		216 ч			

Календарный учебный график второго года обучения

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия, беседа	**Введение.** Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
2.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия	**Народная философия и педагогика.** Знакомство с понятием Мироздание. Земля, Солнце, луна. День и ночь. Смена времён года. Солнцеворот. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
3.	сентябрь	3	Лекция, практическая работа	Определение понятий род, родственники. Составление семейного «Древа» на основе знаний о близких родственниках.	Совместный просмотр выполненных работ
4.	сентябрь	3	Лекция, практическая работа	Русская изба. Месторасположение, Украшение резьбой. Символы, обереги жилища. Заготовка деталей избы.	Совместный просмотр выполненных работ
5.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия	Православная церковь. Колокольный звон. Святые места. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
6.	сентябрь	3	практическая работа	Изготовление элементов панно «Деревенька»: избы, церковь из бумаги и других материалов. Сборка панно «Деревенька»	Выявление лучших работ
7.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия	**Народный календарь**. Знакомство с зимними календарными и народными праздниками, обрядами и приметами. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
8.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народный фольклор.** Знакомство с понятием Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народная музыка, танец, песня, частушки. Народные инструменты. Обучение игры на трещотках, разучивание хоровода, исполнение народных песен и частушек	Коллективное обсуждение, оценка работы
9.	октябрь	3	Лекция, практическая работа	Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки, приметы. Вертеп. виды кукол. Обучение управления куклами. Изготовление бумажных кукол, для вертепа, кукольный спектакль.	оценка готового изделия
10.	октябрь	3	праздник	Проведение праздника «Осенины» совместно с младшими школьниками и родителями	Выявление лучших работ
11.	октябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народные ремёсла.** Знакомство с понятием. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение скручивнию пояса или браслета из ниток.	Коллективное обсуждение, оценка готового изделия

12.	октябрь	3	Лекция, практическая работа	Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, росписи, рисунки. Роспись на деревянной посуде. Изготовление эскиза росписи. Роспись бумажной посуды красками.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
13.	октябрь	3	Лекция, практическая работа	Изделия из глины: посуда, игрушки. Способы изготовления. Виды росписи. Виды посуды. Изготовление игрушечной посуды из глины или соленого теста, роспись красками.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
14.	октябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Вышивка.** Знакомство с понятием. Орнамент, символы, знаки. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды вышивки. Изучение техники вышивания швами.	Коллективное обсуждение, Совместный просмотр выполненных работ
15.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание образцов швами: строчка, тамбурный, стебельчатый.	оценка изделия
16.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: строчка, тамбурный, стебельчатый заготовки для рубахи на текстильную куклу.	оценка изделия
17.	ноябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: строчка, тамбурный, стебельчатый заготовки для фартука на текстильную куклу.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
18.	ноябрь	3	практическая работа	Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
19.	ноябрь	3	практическая работа	Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
20.	ноябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Плетение из бисера.** Знакомство с понятием. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение параллельному плетению на проволоке.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
21.	ноябрь	3	практическая работа	.Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев подснежника.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
22.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев розы.	оценка готового изделия
23.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев розы.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
24.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев «Ромашки».	оценка готового изделия
25.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике параллельное плетение цветов и листьев «Ромашки».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
26.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике параллельное плетение плоской фигурки «Яйцо». Яйцо – символ жизни.	оценка готового изделия, выявление лучших

					работ
27.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике параллельное плетение плоской фигурки «Ангел».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
28.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на леске цепочки «Колечки».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
29.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на леске цепочки «Колечки» многоцветной.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
30.	декабрь	3	практическая работа	Плетение иглой украшений для куклы.	оценка изделия
31.	декабрь	3	практическая работа	Плетение иглой украшений для куклы.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
32.	декабрь	3	практическая работа	Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
33.	январь	3	практическая работа	Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
34.	январь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Вязание крючком.** Знакомство с понятием. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Способы вязания столбиков.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
35.	январь	3	практическая работа	Вязание пояса столбиками.	оценка готового изделия
36.	январь	3	практическая работа	Вязание пояса столбиками.	оценка готового изделия
37.	январь	3	практическая работа	Вязание плоской фигурки ангела.	оценка готового изделия
38.	январь	3	практическая работа	Вязание плоской фигурки ангела.	оценка готового изделия
39.	январь	3	практическая работа	Вязание плоской фигурки ангела.	оценка готового изделия
40.	январь	3	практическая работа	Вязание лаптей для куклы.	оценка готового изделия
41.	февраль	3	практическая работа	Вязание лаптей для куклы.	оценка готового изделия
42.	февраль	3	практическая работа	Вязание лаптей для куклы	оценка готового изделия
43.	февраль	3	практическая работа	Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
44.	февраль	3	практическая работа	Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных ра-

					бот
45.	февраль	3	Лекция, практическая работа	**Валяние из шерсти.** Знакомство с понятием. История валенок Мокрое валяние. Техника безопасности. Валяние сувенира плоские валеночки.	Коллективное обсуждение, оценка работы
46.	февраль			Валяние сувенира плоские валеночки в технике мокрое валяние.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
47.	февраль	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народная игрушка**. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Ручные стежки и строчки.	Коллективное обсуждение, оценка работы
48.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы утешница.	оценка готового изделия
49.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы утешница.	оценка готового изделия
50.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы ангел.	оценка готового изделия
51.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы ангел.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
52.	март	3	практическая работа	Изготовление птички.	оценка готового изделия
53.	март	3	практическая работа	Изготовление птички.	оценка готового изделия
54.	март	3	практическая работа	Изготовление семьи неразлучники.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
55.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы столбушка.	оценка готового изделия
56.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы столбушка.	оценка готового изделия
57.	апрель	3	практическая работа	Изготовление куклы - мешочек с монеткой.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
58.	апрель	3	практическая работа	Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
59.	апрель	3	практическая работа	Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
60.	апрель	3	практическая работа	Изготовление текстильной куклы в народном костюме.	оценка изделия
61.	апрель	3	практическая работа	Изготовление текстильной куклы в народном костюме.	оценка готового изделия, выяв-

					ление лучших работ
62.	апрель	3	Лекция, практическая работа	**Ткачество.** Знакомство с понятием. История. Сырьё, изготовление и крашение тканей. Виды переплетения нитей. Набойка. Составление рисунков крашение в технике набойка на бумаге.	оценка готового изделия
63.	апрель	3	Лекция, экскурсия	**Народный костюм.** Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Одежда древних славян. Ткани и материалы, цвета, крой, вышивка.	Коллективное обсуждение
64.	апрель	3	практическая работа	Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужской рубахи из ткани для текстильной куклы и украшение рубахи орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
65.	май	3	практическая работа	Изготовление женской рубахи из ткани для текстильной куклы и украшение рубахи орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
66.	май	3	практическая работа	Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление круглого сарафана из ткани для текстильной куклы и украшение его орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
67.	май	3	практическая работа	Изготовление косоклинного сарафана из ткани для текстильной куклы и украшение его.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
68.	май	3	практическая работа	Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
69.	май	3	практическая работа	Изготовление женского головного убора из ткани для текстильной куклы и украшение его орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
70.	май	3	практическая работа	Изготовление пояса способами плетение трёхрядное, четырёхрядное.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
71.	май	3	практическая работа	Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или драпа.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
72.	май	3	Праздник, выставка	Проведение праздника «Берёзкин хоровод», итоговая выставка работ учащихся.	Итоговая выставка, выявление лучших работ
Итого:		216 ч			

Календарный учебный график третьего года обучения

№ п/п	Месяц	Кол-во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля

1.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия, беседа	**Введение.** Русская культура, как часть мировой культуры. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
2.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия	**Народная философия и педагогика.** Знакомство с понятием Триединство мира в понимании далёких предков. Племена, верования, тотемы, символы, обереги. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
3.	сентябрь	3	беседа, практическая работа	Христианство на Руси. Возникновение христианства. Другие религии. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
4.	сентябрь	3	Беседа, практическая работа	Города, посады, сёла. Место и расположение городов и селений. История и культура древнерусского города. Изготовление объёмной избы из бумаги, заготовка «брёвен».	оценка работы, выявление лучших работ
5.	сентябрь	3	Беседа, экскурсия	Дом, как крепость. Наружное и внутреннее строение избы. «Красный угол». Печка. Изготовление объёмной избы из бумаги заготовка крыши, «брёвен» сборка, склеивание.	Совместный просмотр выполненных работ
6.	сентябрь	3	практическая работа	Дорога жизни. Границы возраста. Рождение, младенчество, детский возраст, взросление, молодой и пожилой возраст, старость. Составить свою дорогу жизни в соответствии с возрастом.	Совместный просмотр выполненных работ
7.	сентябрь	3	Беседа, экскурсия	Имя, фамилия. Значение имени. Происхождение фамилии от качеств человека и ремесла. Объяснить происхождение своей фамилии и фамилий своих родственников.	Совместный просмотр выполненных работ
8.	сентябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народные ремёсла.** Знакомство с понятием. Виды ремёсел. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение плетению пояса или браслета из ниток на дощечках.	Коллективное обсуждение, оценка готового изделия
9.	октябрь	3	Беседа, практическая работа	Работы по дереву: мебель, посуда, игрушки. Виды резьбы, рисунки. Резьба для украшения изб, мебели, утвари. Резьба на пряничных досках и штампах для набойки. Изготовление, роспись пряников-козулей из солёного теста красками.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
10.	октябрь	3	Беседа, практическая работа	Изделия из глины: посуда, игрушки, украшения. Способы изготовления. Виды народной глиняной игрушки. Изготовление, роспись объёмной игрушки из глины или солёного теста.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
11.	октябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Вышивка.** Знакомство с понятием. Орнамент, символы, знаки. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Виды вышивки. Вышивания швами роспись, крест, ришелье.	Коллективное обсуждение, Совместный просмотр выполненных работ
12.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для рубахи на текстильную куклу	оценка изделия

13.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для рубахи на текстильную куклу	оценка изделия, выявление лучших работ
14.	октябрь	3	практическая работа	Вышивание швами: тамбурный, роспись, крест заготовки для фартука на текстильную куклу	оценка готового изделия, выявление лучших работ
15.	октябрь	3	практическая работа	Понятия: любовь, дружба, терпимость, доброта, милосердие, сострадание. Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
16.	октябрь	3	практическая работа	Изготовление подарков с вышивкой для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
17.	ноябрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Плетение из бисера.** Знакомство с понятием. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Обучение плетению на проволоке в технике дуга цветов.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
18.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике дуга цветов и листьев «Розы».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
19.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике игольчатое плетение ёлочки.	оценка готового изделия
20.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на проволоке в технике игольчатое плетение ёлочки.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
21.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на леске гайтана.	оценка изделия
22.	ноябрь	3	практическая работа	Плетение на леске гайтана	оценка готового изделия, выявление лучших работ
23.	ноябрь	3	практическая работа	Яйцо – символ жизни. Оплетение пасхального яйца иглой.	оценка изделия
24.	ноябрь	3	практическая работа	Оплетение пасхального яйца иглой.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
25.	декабрь	3	практическая работа	Бисерное ткачество. Изготовление станка для плетения. Плетение на станке подвески с орнаментом для гайтана.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
26.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на станке гайтана с орнаментом.	оценка готового изделия
27.	декабрь	3	практическая работа	Плетение на станке гайтана с орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
28.	декабрь	3	практическая январь работа	Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
29.	декабрь	3	практическая работа	Изготовление подарков из бисера для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ

30.	декабрь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Вязание крючком.** Знакомство с понятием. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Способы вязания столбиков с накидом, пышные столбики.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
31.	декабрь	3	практическая работа	Вязание объёмного пасхального яйца.	оценка готового изделия
32.	декабрь	3	практическая работа	Вязание объёмного пасхального яйца.	оценка готового изделия
33.	январь	3	практическая работа	Вязание объёмной фигурки ангела.	оценка готового изделия
34.	январь	3	практическая работа	Вязание объёмной фигурки ангела.	оценка готового изделия
35.	январь	3	практическая работа	Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
36.	январь	3	практическая работа	Изготовление подарков из ниток для ветеранов, родных и друзей.	Коллективное обсуждение, оценка изделия
37.	январь	3	Лекция, практическая работа	**Валяние из шерсти.** Знакомство с понятием. История валенок Мокрое валяние. Техника безопасности. Валяние сувенира объёмные валеночки.	Коллективное обсуждение, оценка работы
38.	январь			Валяние сувенира объёмные валеночки в технике мокрое валяние.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
39.	январь	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народная игрушка**. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Техника безопасности. Ручные стежки и строчки.	Коллективное обсуждение, оценка работы
40.	январь	3	практическая работа	Изготовление куклы скрутки.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
41.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы столбушки.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
42.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы зернушки.	оценка готового изделия
43.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы зернушки.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
44.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы травницы.	оценка готового изделия
45.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы травницы.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
46.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы капустка.	оценка готового изделия

47.	февраль	3	практическая работа	Изготовление куклы капустка.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
48.	февраль	3	практическая работа	Изготовление кукол на палочке.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
49.	март	3	практическая работа	Изготовление кукол на бревнышке	оценка готового изделия, выявление лучших работ
50.	март	3	практическая работа	Изготовление куклы на ложке.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
51.	март	3	практическая работа	Изготовление кукол неразлучники.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
52.	март	3	практическая работа	Изготовление кукол «День и ночь».	оценка готового изделия, выявление лучших работ
53.	март	3	практическая работа	Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
54.	март	3	практическая работа	Изготовление подарочных кукол для ветеранов, родных и друзей.	Совместный просмотр выполненных работ
55.	март	3	Лекция, экскурсия,	**Народный календарь**. Знакомство с весенними и летними календарными и народными праздниками, обрядами и приметами. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции».	Коллективное обсуждение
56.	март		праздник	Проведение праздника «Масленица» совместно с родителями, выставка работ	Выявление лучших работ
57.	апрель	3	Лекция, экскурсия, практическая работа	**Народный фольклор.** Знакомство с понятием Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Народная, песня, частушки. Народные инструменты. Обучение игры на вращающихся трещотках, исполнение народных песен и частушек	Коллективное обсуждение, оценка работы
58.	апрель	3	Беседа, практическая работа	Устное народное творчество: сказки, былины, пословицы, поговорки, прибаутки, байки. Устройство кукольного театра: ширма, виды кукол Обучение управления куклами. Изготовление кукол, для кукольного спектакля	оценка готового изделия
59.	апрель	3	Лекция, практическая работа	**Ткачество.** Понятие ткачество. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Подготовка сырья для изготовления тканей. Изготовление пряжи, нитей, ткани. Изготовление коврика с полотняным переплетением из ниток на станке.	Коллективное обсуждение, оценка готового изделия
60.	апрель	3	практическая работа	Изготовление коврика с полотняным переплетением из ниток на станке.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
61.	апрель	3	Лекция, экскурсия	**Народный костюм.** Знакомство с понятиями одежда, костюм. История. Экскурсия в школьном музее «Народные традиции». Ткани и ма-	Коллективное обсуждение

				териалы, цвета, крой, вышивка, другие виды отделки. Орнаменты и символы в вышивке.	
62.	апрель	3	практическая работа	Виды рубах, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление мужской рубахи из ткани и украшение рубахи орнаментом.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
63.	апрель	3	практическая работа	Изготовление женской рубахи из ткани и украшение орнаментом из тесьмы и лент.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
64.	апрель	3	практическая работа	Виды сарафанов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление сарафана из ткани и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
65.	май	3	практическая работа	Изготовление сарафана и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
66.	май	3	практическая работа	Виды фартуков. Изготовление фартука и украшение его орнаментом из тесьмы и лент.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
67.	май	3	практическая работа	Виды головных уборов, ткани, цвета, крой, отделка. Изготовление головного убора и украшение его узором из бисера и тесьмы.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
68.	май	3	практическая работа	Изготовление головного убора и украшение его узором из бисера и тесьмы.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
69.	май	3	практическая работа	Плетение пояса на дощечках.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
70.	май	3	практическая работа	Плетение пояса на спице.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
71.	май	3	практическая работа	Виды обуви, материалы, цвета, крой, отделка. Изготовление обуви из кожи или вязание лаптей из ниток крючком.	оценка готового изделия, выявление лучших работ
72.	май	3	Праздник, выставка	Проведение праздника «Девичий хоровод», выставка работ обучающихся.	Итоговая выставка, выявление лучших работ
Итого:				216 ч	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Введение. Русская культура, как часть мировой культуры.

- методы организации занятия: беседа, лекция, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции».
- дидактический материал: методическое пособие по мировой культуре, Презентация «Русская культура, как часть мировой культуры», образцы изделий из различных материалов, экспонаты школьного музея «Народные традиции».

2. Народная философия и педагогика. Знакомство с понятием народная философия и педагогика.

- методы организации занятия: беседа, лекция, практическое занятие; просмотр презентаций, экскурсия в школьном музее «Народные традиции».
- дидактический материал: методические пособия по изучению мира далёких предков, мирозданию, составлению семейного «Древа», древних поселений и жилищ, устройства русской избы, устройства православной церкви. Презентации: «Мир далёких предков», «Родина, род, семья, родственники, семейное «Древо», «Древние поселения, жилища», «Русская изба», «.Православная церковь», «Имя ифамилия». Образцы работ семейного «Древа», избы и церкви из бумаги (объёмная работа), панно «Деревенька» из бумаги и других материалов.
- средства и материалы: набор цветных ручек, рабочая тетрадь, бумага, краски, остатки обоев, кусочки ткани, ножницы, клей.

3. Народный календарь. Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами осени, зимы, весны и лета. Происхождение праздников, связь их с природой, приметы.

- методы организации занятия: беседа, лекция, практическое занятие, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции», праздник.
- дидактический материал: методические пособия по изучению календарных и христианских праздников, традиций и обрядов, презентации: «Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами осени и зимы», «Знакомство с календарными и христианскими праздниками и обрядами весны и лета».

4. Народный фольклор. Знакомство с понятием фольклор.

- методы организации занятия: беседа, лекция, практическое занятие, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции», проведение праздников «Осенины» и «Масленица» совместно с родителями.
- дидактический материал. Методические пособия по изучению народного фольклора; народных музыкальных инструментов; народной музыки, танцев, песен, частушек, устного народного творчества, устройству вертепа, кукольного театра, кукол, проведению праздников. Образцы кукол для кукольного театра, Презентации: «Народный фольклор, музыкальные инструменты, народная музыка, танцы, песни, частушки», «Устное народное творчество, вертепы, кукольные театры, куклы».
- средства и материалы: набор цветных ручек, карандаши, рабочая тетрадь, бумага, краски, остатки обоев, кусочки ткани, ножницы, иглы, нитки, клей. Для праздников костюмы, декорации, музыкальные инструменты, куклы для кукольного театра, музыкальный центр.

5. Народные ремёсла. Знакомство с понятием ремесло. Виды ремёсел. История.

- методы организации занятия: беседа, лекция, практическое занятие, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции».
- дидактический материал. Методические пособия по изучению народных ремёсел и декоративно-прикладному творчеству. Образцы вязаных, вышитых, кружевных, плетеных изделий. Презентации «Народные ремёсла», «Декоративно-прикладное творчество».
- средства и материалы: – рабочая тетрадь, глина или солёное тесто, бумага, краски, ножницы.

6. Вышивка. Знакомство с понятием вышивка. Виды и способы вышивки. История.

- методы организации занятия: беседа, практическое занятие, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции».
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по вышивке, образцы по вышивке. Презентации «Вышивка. История и современность», «Цветовой круг».
- средства и материалы: набор цветных ручек, рабочая тетрадь, ткань, пяльцы, иглы, нитки мулине, ножницы.

7. Плетение из бисера. Знакомство с понятием бисероплетение. Виды и способы бисероплетения. История.

- методы организации занятия: беседа, практическое занятие, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции».
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по бисероплетению, образцы по бисероплетению, Презентация «Бисероное чудо».
- средства и материалы: проволока, леска, бисер, ножницы.

8. Вязание крючком. Знакомство с понятием вязание крючком. История.

- методы организации занятия: беседа, практическое занятие, просмотр презентации, экскурсия в школьном музее «Народные традиции».
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по вязанию крючком, образцы по вязанию крючком. Презентация «Петелька за петелькой».
- средства и материалы: набор цветных ручек, рабочая тетрадь, крючок, нитки, ножницы.

9. Валяние из шерсти. Знакомство с понятием валяние из шерсти. История.

- методы организации занятия: беседа, практическое занятие, просмотр презентации.
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по валянию из шерсти, образцы по валянию из шерсти. Презентация «Войлок и валенки».
- средства и материалы: рабочая тетрадь, специальные иглы для валяния, шерсть, поролон, ножницы.

10. Народная игрушка. Знакомство с понятием народная игрушка и кукла. История.

- методы организации занятия: беседа, практическое занятие, просмотр презентации.
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по народной игрушке и кукле, образцы игрушек и кукол. Презентация «Кукольный сундучок».
- средства и материалы: рабочая тетрадь, ткани, синтепон, кружево, иглы, ножницы.

11. Ткачество. Знакомство с понятием ткачество. История.

- методы организации занятия: беседа, практическое занятие, просмотр презентации.
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по ткачеству, образцы ткачества. Презентация «Тканые узоры».
- средства и материалы: набор цветных ручек, рабочая тетрадь, бумага, клей, ножницы.

12. Народный костюм. Знакомство с понятиями одежда, костюм. История.

- методы организации занятия: беседа, лекция, просмотр презентации, практическое занятие.
- дидактический материал: методические пособия и инструкционно-технологические карты по народному костюму, образцы народного костюма. Презентация «Из бабушкиного сундука».
- средства и материалы: набор цветных ручек, рабочая тетрадь, бумага, клей, краски, ткань, тесьма, ленты, нитки, иглы, кусочки кожи и драпа, ножницы.

13. Проведение праздника «Зимние забавы», «Берёзкин хоровод», «Девичий хоровод», выставка работ обучающихся.

- методы организации занятия: проведение праздника, просмотр презентации, выставка работ обучающихся, семейных реликвий и совместных работ с родителями.
- дидактический материал: методическое пособие по проведению праздника. Презентация «Наша «Сударушка».
- средства и материалы: работы обучающихся, семейные реликвии, совместные работы с родителями, костюмы, декорации, музыкальные инструменты, куклы для кукольного театра, музыкальный центр.

Заключение

В результате работы над программой духовно-нравственного воспитания «От истоков к современности» я буду передавать обучающимся теоретические и практические знания и умения, накопленные мною за долгие годы моей педагогической деятельности и моих увлечений народной педагогикой и философией, фольклором, народными ремёслами, декоративно-прикладным творчеством, народной игрушкой и куклой, народным костюмом. Посредством обучения программе я буду стремиться донести до своих учеников драгоценные крупицы народной культуры - источника духовности и стремиться к духовно-нравственному, патриотическому воспитанию личности каждого из них. Приобретая новые знания, я буду корректировать, дополнять программу, совершенствуя образовательный процесс.

2.3. Список используемой литературы

Основная литература:

1. «Дом – семь «Я», программа экспериментального курса предметной области «Технология», под ред. Волоховой Е.Д.- С.-Пб.: «Русский издательский дом»,1997 г.;
2. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», МолотобароваО.С.-М.:Просвещение,1990 г.;
3. «Детям о традициях народного мастерства». Учебно-методическое пособие, под ред. Шпикаловой Т.Я.- М.: ВЛАДОС,2001 г.;
4. «Программа педагога дополнительного образования: «От разработки до реализации», сост. Беспятова Н.К.М:Айрис-пресс, 2003 г.;
5. Программы факультативных курсов по искусству для общеобразовательных школ. М., Просвещение, 1991;
6. Технология народных ремесел. Бисер, соломка, береста, макраме: программа, разработки занятий. 1-4 классы/авт.-сост. В.А. Мураева. – Волгоград: Учитель, 2009;
7. Обучение мастерству рукоделия: конспекты занятий по темам: бисер, пэчворк, изготовление игрушек. 5-8 классы/авт.-сост. Е.А. Гурбина. – Волгоград: Учитель, 2008.

Дополнительная литература:

1. Семёнова М. «Мы – славяне». Популярная энциклопедия.- С-Пб: Азбука,1999;
2. Маковцева Л.В. «Русский народный костюм XVIII-XX в.». Иллюстрированный каталог, КИЦ «Саратовтелефильм» - «Добродея»,2006;
3. Бобыкина Н.Ю. «Орнаменты, мифы, сказки» - М.:ИПЦ «Маска»,2008;
4. Абашкин А.А. «Предки русских в древнем мире» - М.: «Вече»,2001;
5. Безруких М.М. «Сказка, как источник творчества детей» - М.: «Владос», 2011;
6. Дайн Галина и Мария Русская тряпичная кукла – М.: ЗАО Изд-во Культура и традиции, 2007-2008;
7. Берстнева Е.В., Догаева Н.В. «Кукольный сундучок. Традиционная кукла своими руками» - М.: «Белый город»,
8. Федотов Г.Я. «Большая энциклопедия ремёсел» - М.: Эксмо,2008;
9. Побединская Л.А. «Праздник для друзей», сборник сценариев-М.: Сфера, 2008;
10. Кнаке Ж. «Мягкие картины своими руками», пер. с нем.-М.: «Ниола-Пресс», 2007;
11. Петров В.М., Гришина Г.М., Короткова Л.Д. «Летние, осенние, зимние, весенние праздники, игры и забавы для детей» - М.: «Сфера», 2009;
12. Артамонова Е. «Украшения из бисера» - М. «Культура и традиции». 2012 г.;
13. Бергина Н. А. «Игрушечки» - М. «Культура и традиции».2000 г.;
14. Еременко Т. И. «Рукоделие» - М. «Легпромбытиздат». 2012 г.;
15. Жуланова Л. «Бабушкин клубок» - Ижевск «Акцент». 2014 г.;
16. Зайцева Н. «Бисер. Украшения. Кулоны» - М. «АСТ- ПРЕСС» 2010 г.;
17. Кемпиинен Л. «Вязание кружев»- М. «Легкая и пищевая промышленность» 2012 г.;
18. Котова И. Н., Котова А. С. «Волшебная игла»- Санкт- Петербург «М и М» РЕСПЕКС 1999 г.;
19. Лындина Ю. «Фигурки из бисера»- М. «Культура и традиции» 2001 г.;
20. Ляукина. «Бисер. Сувениры.» - М. «АСТ- ПРЕСС» 1999 г.;
21. Петрунькина А., Данкевич Е. «И снова Фенечки»- Санкт- Петербург «Кристалл» 1999 г.;
22. Подборка журналов «Чудесные мгновения»- М. «Астерия» 2004- 2007 г.;
23. Столярова А. «Вязанные игрушки»- М. «Культура и традиции» 2000 г.;

Рекомендуемая литература детям:

1. Лаврова С. «Русские игрушки, игры, забавы», для младшего и среднего школьного возраста - М.: «Белый город», 2009 г.;
2. Каштанов Ю.Е. «Русский костюм с Древней Руси до наших дней», для среднего школьного возраста - М.: «Белый город», 2009 г.;
3. Максимова М. «Клубок, крючок и спицы» - М. ПК «Алтай» 2004 г.;
4. Максимова М. «Веселый лоскутик» - М. ПК «Алтай» 2008 г.;
5. Максимова М. «Рисуем спицами и крючком» - М. ПК «Алтай» 2006 г.;
6. Лаврова С. «Русские игрушки, игры, забавы» - М. ООО «Белый город» 2009г.;
7. Уанин Ф., Майлс Л. «Книга для девчонок. Косы. Бусы. Ожерелья.» - М. «РОСМЭЙ» 2013 г.;
8. Семёнова М.»Мы – славяне». Популярная энциклопедия. - С-Пб: Азбука, 2007.